

في مولد الرسول يستحضر
جند العراق بطولات الاجداد

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

النور

وحدة عربية اشتراكية

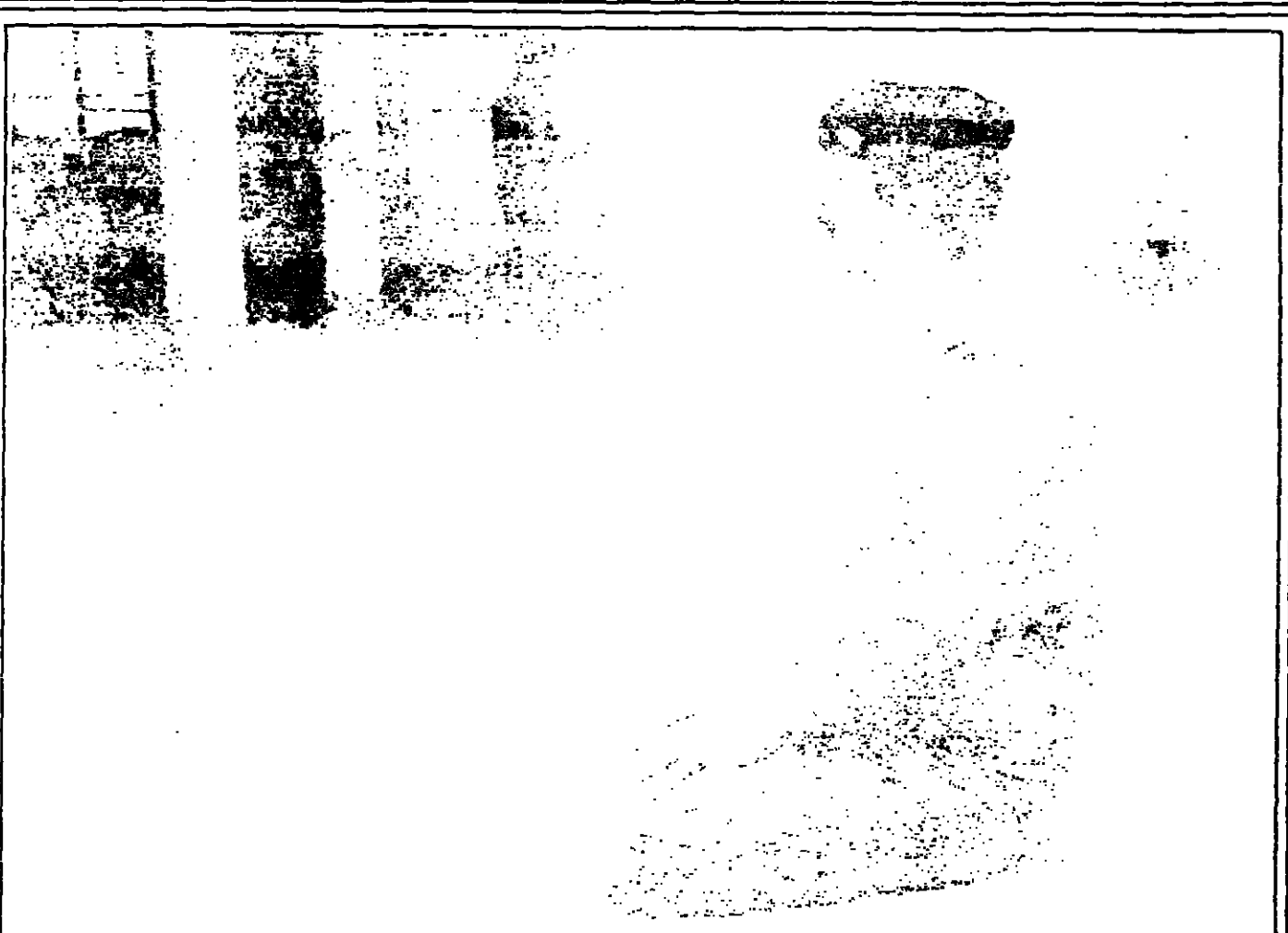
أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

في مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محمد سيد

القائد يتفقد حملة إعادة بناء الفاو

السيد الرئيس صدام حسين يشارك العاملين في العمل بالمستشفى ودار العدالة وجامع الشهيد عدنان سيادته يؤدي صلاة الشكر في جامع المدينة الخالدة وعلى الارض الطاهرة مباشرة

رسائل من الرئيس القائد الى اخوانه القادة العرب



السيد الرئيس يبدي توجيهاته القيمة بنقل الخبرة المكتسبة ومناقشتها للخروج بنتيجة افضل خطة اعادة بناء الفاو وتنتهي في الخامس والعشرين من الشهر الحالي

بالعمل الذي تقوم به أجهزة الدولة بتنفيذ... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة...

مبعوثو السيد الرئيس القائد صدام حسين يواصلون جولاتهم في العواصم العربية

القائد يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم بعيد المولد النبوي الشريف

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بريقة تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة...

لماذا ترفض ايران السلام ؟

عرفات حجازي
عراق ١٩٨٩ يختلف عن عراق ١٩٨١... كان هذا هو رد العراق قبل شهر على وزير السليحة الاسرائيلي ابراهيم شير الذي قال ان اسرائيل تعرف كيف تعالج التهديدات العراقية... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة...

العراق يطالب الامم المتحدة بانه النظام الايراني لانتهاكه حرمة السفارة العراقية بطهران

بعد رفض الجانب الايراني العدول عن مسلكه المتعاند

الخارجية التركية تبلغ العراق بالانتهاك الايراني لسفارتنا في طهران

الامم المتحدة - ١٠ - واع : طلب العراق المجموعة الدولية بانه النظام الايراني لجرمته الاخيرة في انتهاك حرمة السفارة العراقية في طهران وعنه بممتلكاتها... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة...

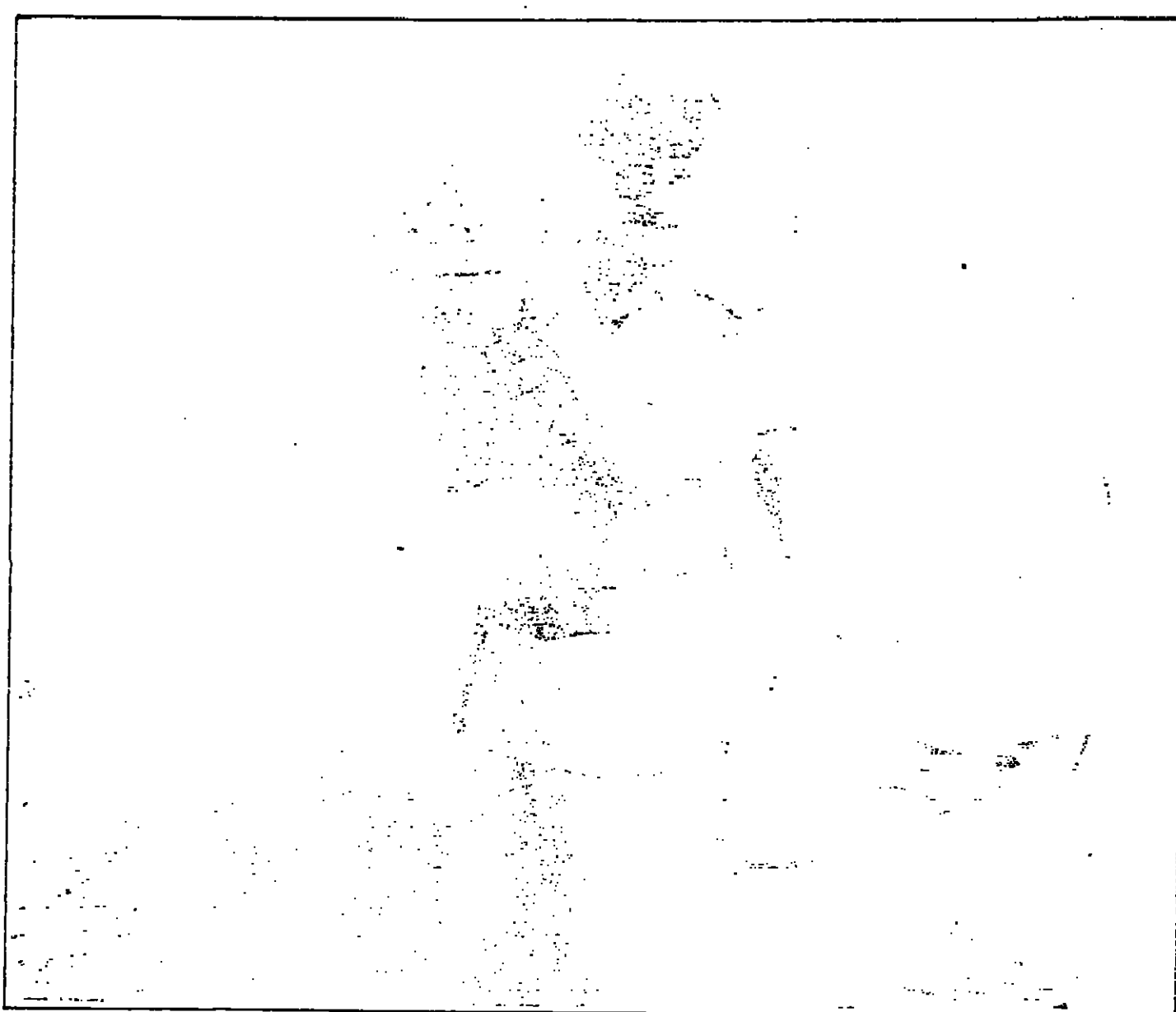
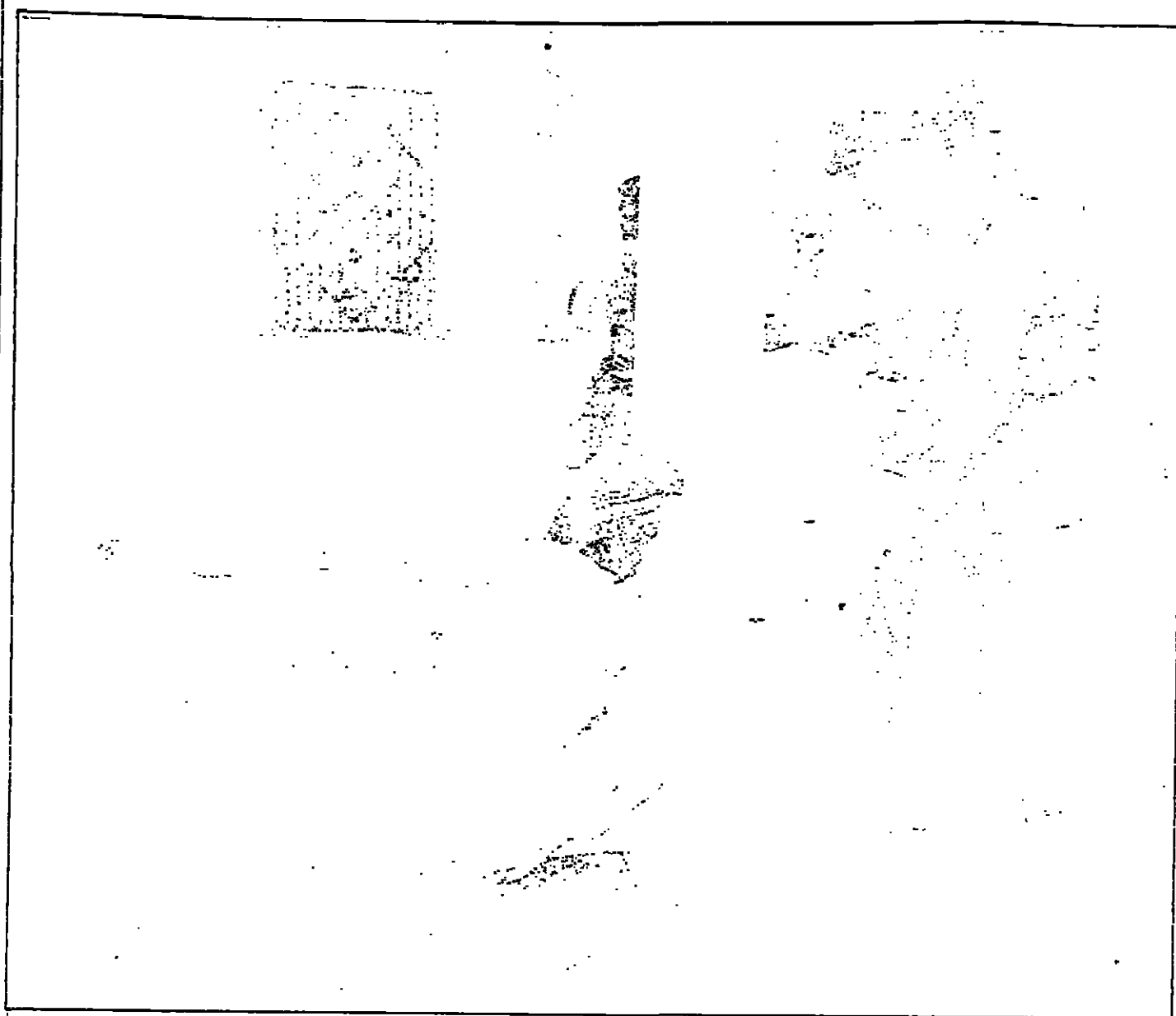
بينما تتولى اللجنة الثلاثية حسم قضية الانسحاب السوري

لجنة نيابية لبنانية مصفرة لصياغة النص النهائي لرفع الاصلاحات السياسية

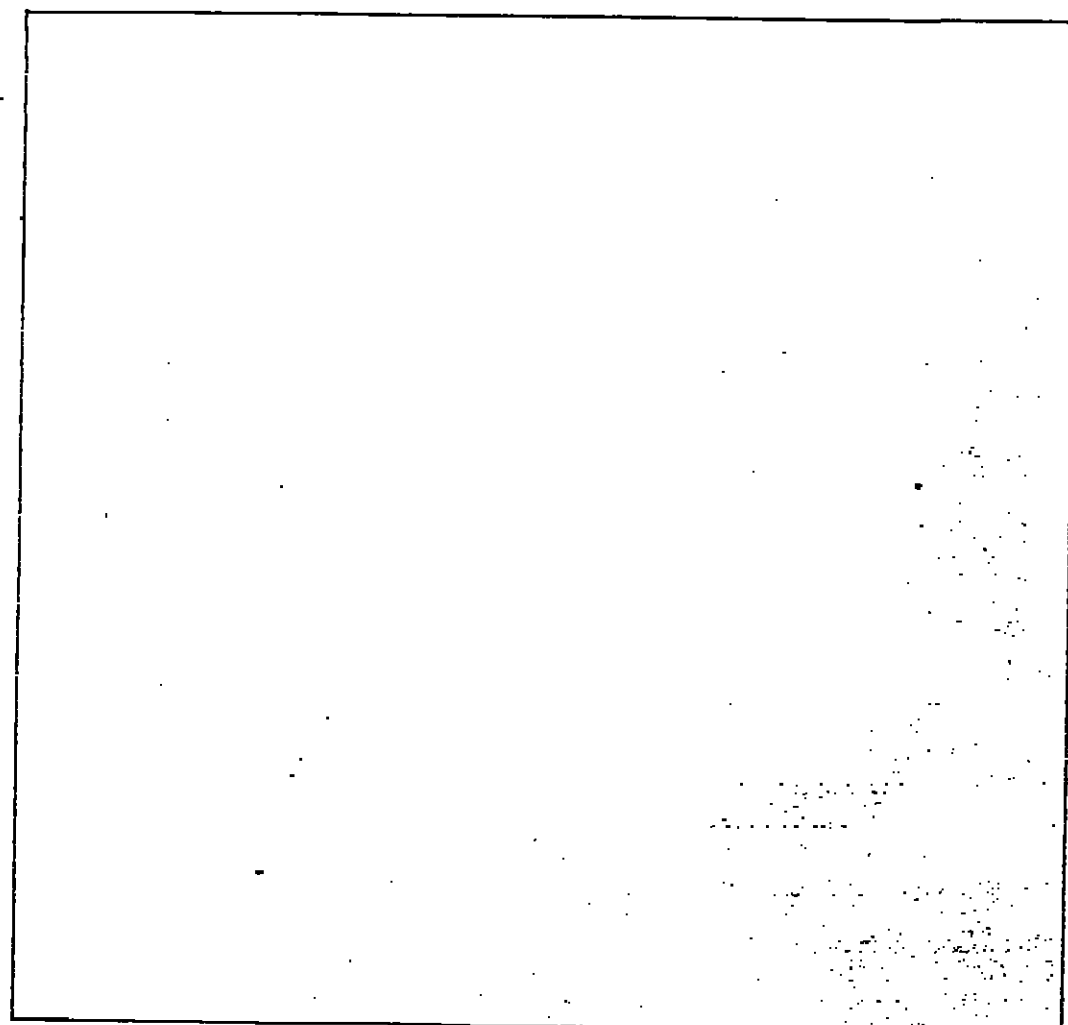
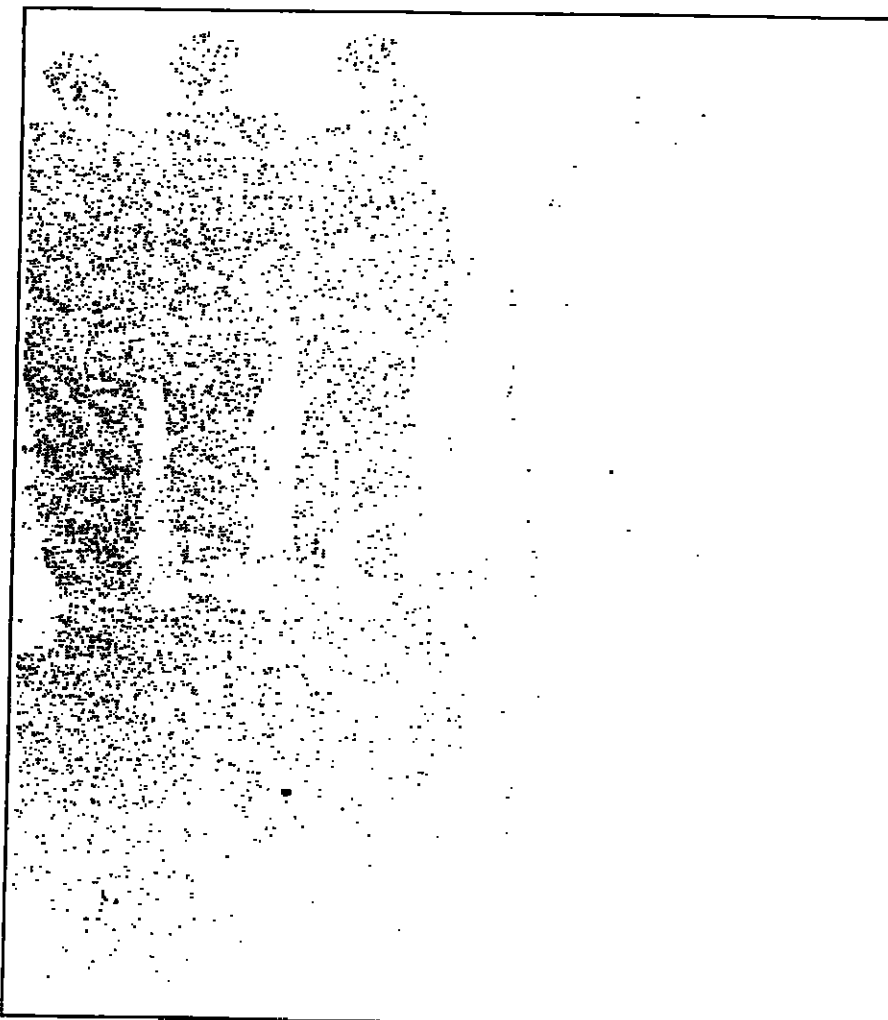
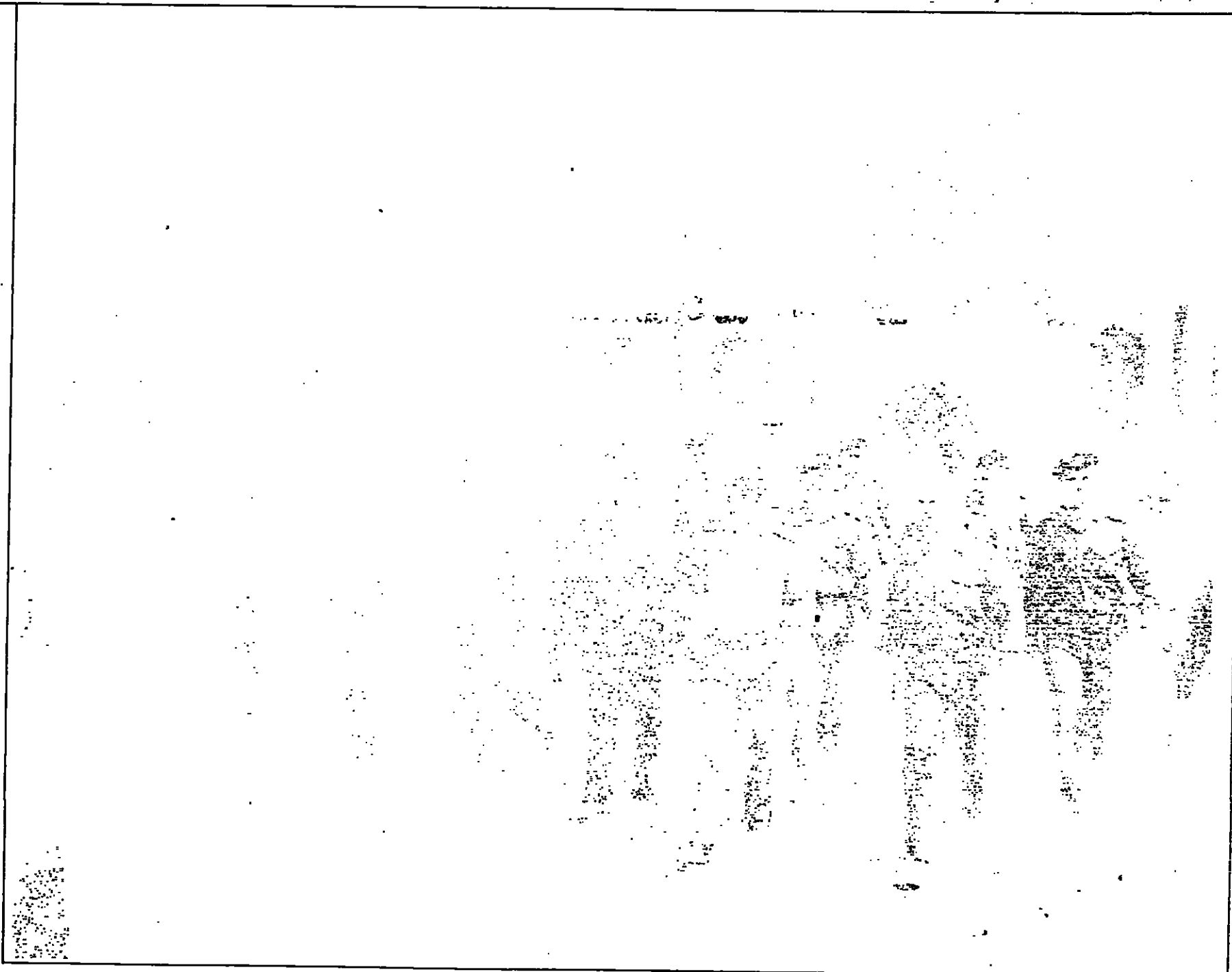
الطائف - بيروت - ١٠ - الوكالات : استأنفت اللجنة المصفرة المؤلفة من ١٧ نائبا لبنانيا والمكلفة بصياغة النص النهائي حول مشروع الاصلاحات السياسية اعمالها في الطائف اليوم بعد ١١ يوما من بدء اجتماعات النواب واربعه ايام من تعليق الاجتماعات للعمل في الوقت الذي قتل فيه احد الأشخاص في بيروت قرب خط التماس بين شطري العاصمة... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة...

العراق يضمن جهود اعضاء مجلس الامن بشأن تبادل الاسرى

الامم المتحدة - ١٠ - واع : اعرب السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عن تقدير العراق للجهد الذي يبذلها مجلس الامن الدولي والتي تهدف الى اجراء تبادل الاسرى بين العراق وايران... والسيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة...



لقطات من تفقد الرئيس القائد صدام حسين حملة اعادة بناء الفاو



حوار مع القائد صدام حسين

صباح ياسين

الحوار والثقافة

ولعل لا عجب مغليا بالآثار بان العلاقة بين المواطن والمسؤول لم تشهد مثل هذه الصيغة المباشرة والحيوية منذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة. مثلما تشهد اليوم عبر علاقة الحوار التي بناها مهتمس التجربة الثورية الرئيس القائد صدام حسين وبالتفاعل الإيجابي الميداني، فالرئيس القائد حقق بصيغة العلاقة المباشرة مع الشعب منهجا لم يكن مالوفا لدى العراقيين... القائد الذي يدخل بيوت المواطنين، مستفسرا عن حياتهم الاقتصادية والاجتماعية، ومتابعيا شؤونهم اليومية... والقائد الذي يزور رياض الأطفال والمدارس والكنيات محورا لعلمين عن مناهجهم والطلاب عن تفوقهم العلمي... والقائد الذي يناقش الفلاح في مزعته عن محصوله الزراعي والجندى الاقتصادي والوسيلة العلمية في الزراعة والأرواء ويؤزر بيت الحزب ويسأل عن الخلافة الحزبية وأساليب الثقافة والعلاقة مع الجماهير... فإن هذا القائد يحظى

الاستيعاب والتعجب اللاحق عن نمط التنازل التي يخرج منها الحوار على مستوى الحياة الشخصية والعامة والملاحظ على مستوى طبيعة الحوار الناشئ عبر العلاقة المباشرة بين القائد والمواطن... أن حديث القائد إلى المواطن يبدأ من المستوى الاجتماعي والثقافي إلى المواطن... ثم يرتقي الحوار من الخصوصية إلى الشمولية... من نقطة محددة واحدة إلى العديد من الموضوعات المتصلة الهادفة... وعبر ذلك الحوار يعد القائد يده بالعلوة للمواطن... وهذا امر طبيعي فحضور القائد - وبشكل خاص حين يلتقي القائد بالمواطن خلال جولاته وزياراته الميدانية - يلقي في نفس المواطن الاحترام والهيبه واحيانا الارتباك... ولكننا نجد القائد بروحه وشخصيته التي غرست فينا المحبة له والأمان بحضوره... يفرس الطمانينة... ويحفز المواطن نحو الحديث في الجوانب المتعددة الشخصية والعامة... وفي هذا الموقف... تمنى جميعا ونحن نشاهد الحديث حيا عبر وسائل الاعلام ان تكون الطرف الثالث... ونستعدي مخزوننا الفكري والإبداعي لنجيب مع المواطن على أسئلة القائد ونتمنى ان يكون جواب هذا السؤال بهذه

أنا كثير من العراقيين الذين ينتظرون صدام حسين... ونسأل عنه اذا غاب يوما أو بضعة أيام... وننتظره يأتي كالنجم... ونستمتع له بخاورنا ونحتره ونفقي في افار عطاء... مبدعا يعني حجاتنا... ويعرس في نفوسنا الثقة والتفؤل ويعلمنا في دروسه النضيب والخير

وأما كثير من هذه الملايين نأحور القائد في قلوبنا وعقولنا... ونصمى له مضمنا ونموذجا ونستدل من كلمته عن الاشياء التي يدور حولها السؤال... أو يصعب فيها الجواب... ومن كل ذلك نترقب... أينما حل القائد... يعلمنا ويرشدنا... ويحرض فينا الشجاعة والقوة... في قول الحقيقة... وعمل الصواب ويتحاور الذي يقود إلى القناعة تعلدنا مبادئ كثيرة ومن خلال الأسلوب الذي يتعامل به القائد مع الواقع ومع الأفراد نطل على ساحة واسعة من المسؤولية... فالواقعة ليست هدفا بعد ذاتها ليست... بل هي مؤشر يقود إلى حقيقة ما... أو إشاعة سلوك... ذلك فان الأفراد - المسؤولين أو المواطنين - الذين يلتقي بهم القائد ويحورهم لا تتحدد معاني اللغة داخل سياج الخصوصية الشخصية أو معالجة حالة فردية... بل تتعدى إلى مخاطبة المجتمع... وإشاعة الدرس التربوي بصيغ مباشرة بسيطة الأسلوب وعصية تخفي

وأما كثير من ملايين العراقيين لم نعد ندش لتلك المعرفة الواسعة التي تخر بها حوارات القائد في أي موقع يحل فيه... فقد اشتمل أن نجد يتحدث مع العلاج الكروي في شمل العراق شخصية بالغة الثقة في تفاصيل حياته وعمله لإعريفها النشرون... ويتحدث مع المهندس في من العملة بالمعدات التي تدر في دائرة المعرفة الفنية المجردة مضاهيا لها المعنى الحضاري والإنساني... ويحاور المعلم بالملف التربوي ومستوياته كالمعلم بكل مهارات الدرس ومدرجات الطلبة... وفي كل ذلك تأخذ اللغة دورها وبمستها في إيصال الفكرة إلى الطرفين... الطرف الذي يحاوره القائد... ونحن الذين نلتقي معهم ونستجوب مع مليقود إليه الحوار من حقائق مضافة إلى الحالة ذاتها... أو إلى وعينا ومعرفتنا ومن ثم إلى شعورنا وتعاملنا

أبعد من معنى حوار

ولأننا ان البحث في معنى ودلالة الحوار يبقى عند التذوم الشوية ودلائها محدود الصياغة والبيان وعجزا في التعبير عن المستوى الذي نقصد في هذه المناقشة... فالحوار الذي يقود مقاطعه ومستوياته الرئيس القائد صدام حسين مع الآخرين لا يوظف بهدف واحد... وإنما هو عملية متصلة تبدأ من الغاية الأساسية من الحوار ويمكن ان يحقق من فائدة مباشرة وأخرى غير مباشرة... فالتعبير عن صيغة مباشرة في افق الآخرين بحقيقة ما يمكن الوصول لها بوسائل متعددة في المقدمة منها اللغة البسيطة الواضحة المباشرة التي تستدعي الثقة واتساع افق الرؤية الصائبة... وانتظار الحقائق والتمائم والحوار ليس مقفرا في واقعته... بل هو الصلة بين حائتين لا يمكن التفريق بينهما... الحالة الأولى هي النموذج الذي يستدعي (الحوار فيه) من حيث انه يمثل الموضوع الذي يشكل حالة مستندة إلى الاحاطة بجوانبها وابداء الرأي فيها... والحالة الثانية هي الآخرين... أو الطرف المثقفي الأوسع... والهدف الذي يكون (الحوار له) الغاية الأبعد في هدف الحوار ذاته... وفي المدى الذي يتسع لتعبير عن مفزى التوجه نحو إشاعة سلوك... أو تأكيد منهج أو الدعوة للالتزام بآراء الخ... ولذلك فأننا حين نلتقي مع صدام حسين وهو يحاور مواطنا... أو عمالا أو موظفا في موقع عمله... فأننا نرى أن نشعر... أو هكذا تعلمنا... ثق في اصطلاح فكري ونفسي طوعي مع ماسياتي لنا عبر ذلك الحوار... ونتابع التفاصيل... وننتشك في الواقعية كوننا جزءا منها وليس خارجيا... ولإبتدئي تواجدنا الاختياري في حدود تلك المشاركة... بل تتعدى ذلك إلى

أنا حين لفتني مع صدام حسين وهو يحاور مواطنا ما، فأننا نشعر، أو هكذا تعلمنا، ثق في اصطلاح فكري ونفسي طوعي مع ماسياتي لنا عبر ذلك الحوار..

أن القائد في حواراته مع أبناء شعبه يعطي الممارسة الديمقراطية وروح كسولية بعدا إنسانيا، ويضع المواطن أمام ثورته السبع في بناء التجربة وتحفيز ميرتها..

نموذجا لكل مسؤول عن جانب إسمي في أداء المسؤولية بأرقى صورها وتعبيراتها في الواقع... والقدرة على استنباط الدروس من خلال ثقافة التواجد الميداني ومتابعة التفاصيل للوصول إلى القرار الأكثر تعبيرا عن الحاجة... والقول كما يقول كل العراقيين حينما نشاهد القائد متابعيا تلك التفاصيل وفي كل ميدان العمل والحياة... هل يجب ان يعطي القائد كل هذا الوقت وكل هذا الاهتمام بالتفاصيل التي تبدو بعيدة... حيث الممارسة وبورها... عن مسؤولياته الكبيرة في بناء التجربة وتطورها... وفي حماية العراق وتعزيز دوره القومي والإنساني... ولكننا وبعد كل تلك التساؤلات نستدرك الحقيقة التي علمنا هذا الجيل في تجربة إنسانية دافقة بالمشاعر والأحاسيس نحو القائد صدام حسين ودوره في حياة شعبنا وبشكل خاص خلال السنوات الثمانية الجديدة من معركتنا المقدسة ضد العدوان... نستدرك لنؤكد إيماننا بالحقيقة التي عشناها ونحن نتواجد في قائدنا في كل ميدان... نتعلم منه في كل مناسبة... وننتفع نتوجه... يرتشده نحو واجباتنا وحقوقنا... ويبصرنا ليس دورنا في بناء العراق... ومعنى ان يكون العراق كبيرا ومتقدما وعزيرا في كل الميادين... فيظهر أمامنا جليا ان تلك الدروس التي نتعلمها في وجوده بيننا... إنما هي حلقة واحدة متصلة من منجز كبير يحرص القائد في زيارته ان يبقيه مفتوحا لإبداع كل العراقيين... ولاتاحة الفرصة لكل عمل مبدع لأن

ياخذ قوته من اتصاله مع الواقع والتناغم معه... ان الحوار قبل ان يكون هدفا بحد ذاته فإنه يعبر عن صيغة لاكتشاف الواقع من مصدرها والعمل على حلول الحقائق الجديدة وهذا لإيجاد بالأطالة الخارجية، أو اللامسة البسيطة للأشياء، بل من خلال التفاعل معها بالصيغة التي تحقق للتأثير... ذلك النتائج الذي يؤدي إلى التغيير وبالتعبير الذي قصده الرئيس القائد صدام حسين في أحد حواراته مع الجبهتين عندما التقى بالرئيس أمين سر وأعضاء قيادة شعبة المأمون للحزب في مثل هذا الشهر في عام ١٩٨٧ حين أشار لهم... (في السليق عندما كنا في العمل السري كنا ندخل حوارا مع المبلغ البسيط لكي نكسبه حتى ولو كان هو من حركة سياسية أخرى... فندخل القنطرة داخل تفكيره... ونؤثر على تفكيره أي بمعنى ان تمنع السوء عنا في المرحلة الأولى... أي تمنع السوء الذي يأتي منه إلى الحزب وفي المرحلة الثانية نحوله إلى ان يكون جزءا منا)... إذا فعملية الحوار تتطلب شروطا إجرائية ولها مراحلها التي تبدأ من قرار فتح الحوار... وخلق القناعات السليمة السابقة... وإعادة بناء القناعات الإيجابية ومن ثم تطويرها... ولهذا العملية أيضا شروطها الأخرى إذ لا بد أن يكون الحاور مسلحا بالثقافة والمعرفة... (وحتى تكونوا محاورين جيدين فأنتم بحاجة إلى أن تكونوا مثقفين جيدين... أي بمعنى - أناسا تستطيعون تأشير الوسيلة عندما تتحدون الهدف وتتقنون القدرة على الانفعال العقلي كتابة وقولا وتلون بما يستوجب من شؤون الحياة وروادها)... هذا وحده القائد السلاح الذي يحترمه به الحاور المؤمن بالهدف الذي يسعى نحوه... وهكذا وضع الأسس التي تضمن تحقيق النتائج المرجوة من فتح الحوار وتغيير القناعات

الحوار والإبداع

وفي البعد الآخر تشكل عملية الحوار سواء بالصيغة التي تتحقق من خلال لقاءات الرئيس القائد مع المواطنين... أو بالتفاعل بين الحزبيين وأبناء الشعب... ومن هنا الحوار على المستوى الجماهيري... تشكل بعدا ديمقراطيا وأستقيا يقود إلى تلميح الطاقات الإبداعية ويسهل عملية الإبداع... فالقائد الذي يتحدث في حضرة القائد أو محييا على تساوته إنما يسهم بشكل واضح في صياغة القرارات المركزية للدولة بشر ما يستطيع الإبداع فيها... فقد سمعنا القائد يقول وفي مناسبات عديدة ان الرأي الصريح والواضح ومن أبسط مواطن يسهم في توضيح الصورة واتخاذ القرار المناسب... من هنا فإن مسؤولية المواطن هنا تتعدى الإجابة الصالحة إلى إبداء الرأي الشجاع والصريح ونبوح المسؤولية تجاه التجربة وتقدمها وتعبير أيضا عن الالتزام بالملف والأصرار على تنفيذ برامجه... (ان الديمقراطية تقوي العلاقات بين الناس... وصيغتها الأساسية في القوة... هي الاحترام... إذ تأخذ القوة النابعة عن الديمقراطية صيغة الالتزام العالي في تنفيذ الأوامر بدقة وحكمة كبيرة... ولا تكون القوة في هذه الحالة متسلطة... وإنما هي حلة ومبدئية وموضوعية)... ان هذه هي مسؤولية القائد عندما يلتقي بالقائد صدام حسين بان نستمد منه تلك الروح الشجاعة والواقعة واسعة الإيمان ببلاديته والعقيدة... وان نشرع بمسؤوليتنا ونحن نعلمه ونحاوره في حقيقتنا وعملنا... لن نقفله ليس حلة شخصية بل هو في الاطار الذي أشرنا له... يعبر عن مسؤوليتنا تجاه ثورتنا وجمعتنا... انني انقل هنا مقولة رائعة للرئيس القائد صدام حسين لعلمنا في الحق تجاه تناول هذا الموضوع أو تعطي بعدا مضاهيا لمفرد مسؤوليتنا ونحن نحاور القائد... (انني دائما اتعلم من الشعب سواء من أفكاره أو من حياته... وأرسم صورة من المجتمع كبري ونحاوره في زيارته ان يبقيه خلال الهاتف أو من خلال المقالات...)

ونبقى ننظر القائد يطل علينا كقبرلة يبعث فينا القوة والإبداع

الهوامش

١. صدام حسين - الديمقراطية مصدر قوة للفرد والجمعة - كراس - الصفحة (٢٨)
٢. صدام حسين - الإبداع عنوان الامانة - كراس - الصفحة (١٧)

نحو نظام اقتصادي دولي جديد

فاصل جويد عواد

تتسم العلاقات الدولية بعملة... وفي الجانب الاقتصادي بخاصة بالتشابك والتعقيد والتداخل... ففي عالم اليوم تلحق سيطرة مجموعة من الدول الصناعية على حوالي ٨٠٪ من التجارة الدولية وعلى حوالي ٩٥٪ من الاستثمارات الخاصة وتتعمق هذه الدول بالنصيب الأول من التكنولوجيا المتقدمة وبالتالي فلها السيطرة على مجير الصناعات التحويلية الثقيلة والمتوسطة في العالم... يشل هذا وبالاتجاه الآخر ثلثا المجتمع البشري والذي لا يزال يعيش تحت ظروف قاسية من التخلف مجسدا في البخل والامية والمرض وسوء التغذية وتمثل هذه المجموعة ٢٠٪ مليار نسمة من مجموع سكان العالم الذين هم شعوب البلدان النامية ان يعيش هؤلاء بحوالي ٣٠٪ فقط من الدخل الحائلي منهم أكثر من المليار وربع المليار يعانون من سوء التغذية وان حوالي ٨٠٪ مليار نسمة من هؤلاء السكان يموتون

ان البون تسلسل بين متوسط دخل الفرد السنوي في البلدان الصناعية الذي يقدر بحوالي ٣٠٠٠ دولار وبين نظيره في البلدان النامية الذي لا يتجاوز ٢٥٠ دولارا نخلص من ذلك ان القول بان العالم المنحصر يعاني من وجود فجوة كبيرة تفصل بين الدول النامية والدول الصناعية المتقدمة هذه الفجوة اخذة بالاتساع والتعمق وان من اسبابها الأساسية هي حالة العلاقات الاقتصادية الدولية عبر المتكافئة بين البلدان النامية والبلدان الصناعية وقد تفتت حاته عدم التكافؤ هذه في شروط التبادل التجاري غير العادلة بين المجموعتين نتيجة للسيطرة والاستغلال الطويل الذي مورس من قبل الدول الصناعية بالحد من اقتصاديات العالم النامي التي ورث من تلك العلاقات المتكافئة حالة من التخلف والتبعية والحاجة بالبروك والتضخم وانعيار النظام النقدي العالمي واشتداد حالة المنافسة الاحتكارية مما قاقم في العتبة الكبيرة المنقرسة في طريق نمو تجارة وإنتاج العالم النامي وضعف حركة التكنولوجيا المتقدمة وعزلة محلية التنمية الاقتصادية في شتى حلقاتها

فكرة النظام الاقتصادي الدولي الجديد

لقد شهد العمل الدولي تركيزا على قضايا التنمية مع انتهاء الحرب العالمية الثانية وقد بلغ هذا الاهتمام مداه مع بداية الستينات وترجع اسباب هذا التطور إلى تزايد أصوات الدول النامية في الأمم المتحدة مع بداية مرحلة الاستقلال السياسي ومحاولة هذه الدول اكتشاف ذاتها ودورها في بناء مقومات عالم جديد تسوده العدالة ويحيمه الرخاء ولقد لعب التحلف والقتل المنصف لموارد الدول النامية وعجز النظام الاقتصادي الدولي عن معالجة ذلك دورا كبيرا في بلورة جهود الدول النامية من أجل البحث عن أسلوب جديد وبهذا فإن فكرة التعامل مع مفهوم النظام

جامعة بغداد

الاقتصادي الدولي الجديد هي فكرة حديثة تماما كانت بدايتها في قرار من مجموعة دول عدم الانحياز في مؤتمرها الرابع المنعقد في الجزائر عام ١٩٧٣ فقد أعلن المؤتمر عن ضرورة السعي الجاد لاقامة نظام اقتصادي دولي جديد أكثر عدالة وأقدر على تحقيق التقدم لجموع البشرية ضمن السلام في العالم... وبعد ذلك المؤتمر بشهر واحد كانت حرب تشرين الأول ١٩٧٣ ضد العدو الصهيوني وعددت تكتلت مجموعة الاقطار العربية النفطية وبعض ميلاتها من الاقطار النامية والأول مرة في تاريخ العلاقات الدولية الاقتصادية من اتخاذ قرارات من جانبها بتصحيح اسعار النفط في وجه معارضة شديدة من احتكارات النفط في العالم رافق ذلك الموقف القومي العربي باستخدام النفط العربي كسلاح وحظر تصديره ازاء حالة العدوان المستمر على الأمة العربية من قبل الصهيونية والامبريالية عندما لاحت في الافق ركعوف معاكس معالم عديدة لمحاولة دولية بارعة هدفها الاتفاق لحل معركة النفط الناجمة مما اوجد ضرورة لعقد دورة خاصة للجمعية العامة للأمم المتحدة مناقشة قضية المواد الأولية كلها في علاقاتها بالتنمية الاقتصادية وقد تبلور عن تلك الدورة صدور وثيقتين مهمتين هما:

١ - اعلان بشأن اقامة نظام اقتصادي دولي جديد وبرنامجه عمل من أجل اقامة نظام اقتصادي دولي جديد وتعزيزت الفكرة بعد ذلك في قرار من الأمم المتحدة صدر بميثاق الحقوق والواجبات الاقتصادية للدول تم وجدت صيغتها التفصيلية في الدورة الخاصة السابقة للأمم المتحدة في عام ١٩٧٥ والتي اتخذت توصيات تعد نقطة البدء في اقامة نظام اقتصادي دولي جديد فالوثيقة التي اصدرتها الدورة تحت عنوان (التنمية والتعاون الاقتصادي الدولي) تمثل اتفاقا داخل المجتمع الدولي على المناقشة حول عدل من المسائل الرئيسية المتعلقة بالتجارة والتنمية

حيث كلفت الأمم المتحدة مؤتمرها الرابع للتجارة والتنمية في نيويورك بان يتوفر على الصياغة النهائية لها... لقد كلفت البلدان النامية جهودها في هذا الاتجا بعد ان قرر وزراء خارجية مجموعة دول عدم الانحياز في اعلان ليما ان الدول الراسمالية المتقدمة قد حاربت التقدم نحو التحرر الاقتصادي الدولي والتنمية وأنها مصممة على استمرار الاحتفاظ بموقعها التمييز في العلاقات الاقتصادية الدولية وفي هذه المرة دعت إلى مؤتمرها في مانيلا في العام ١٩٧٦ لمجموعة دول السبع والسبعين حيث اصدرت بالفعل ميثاقا يحدد موقف الدول النامية في مؤتمر التجارة والتنمية في نيويورك على أساس موضوعي يرمي للتناقص الثانوية داخل جبهة البلدان النامية ذاتها... وفي مؤتمر نيويورك في العام ١٩٧٦ نجحت ظروف محاولة وضع صياغة أخيرة لنظام اقتصادي دولي جديد في صورة نسق متفق عليه من القواعد والأساس التي تنظم العلاقات الاقتصادية الدولية وتعلن بحزم وجدية رفض الدول النامية للدور الهامشي الذي فرض عليها في تقسيم دولي للعمل يقوم على عدم التكافؤ في العلاقات الاقتصادية ويستند إلى الاستغلال من قبل الراسمالية العالمية لاقتصاديات البلدان النامية لكن كل المحاولات العديدة التي بذلت لاتجاه معصيات مؤتمر نيويورك قد

عجزت في النهاية عن التغلب على عناد وخيب الدول الراسمالية الكبرى فبعد ١٨ شهرا من اجتماعات مؤتمر باريس والمسمى (حوار الشمال والجنوب) انتهت الاجتماعات إلى شيء وعادت الولايات المتحدة واعوانها إلى الوضع الذي كان (كيمسجر) قد أعلنه من قبل وهو ان الطاقة في الموضوع المركزي والوحيد للحوار بين البلدان المتقدمة والبلدان النامية

أزمة النظام الاقتصادي الدولي

لقد اثبتت الدراسات التي نشرتها سكرتارية مؤتمر التجارة والتنمية ومنذ عام ١٩٧٦ فشل استراتيجية التنمية التي وضعتها الأمم المتحدة للبلدان النامية خلال ماسي بعقد التنمية بسبب انعكاسات أزمة النظام الاقتصادي الدولي وتعتد الدول الصناعية المتقدمة في انتاجها مواقف غير متوازنة الإيهام والمديبات اكدت باستمرار ان النمو يبدأ من المراكز الصناعية العالمية من خلال فرضية تقول ان التحرر الوطني لا يعني بالضرورة قطع صلة الاقتصادات الوطنية مع الاطراف بالسوق العالمية إنما ينبغي استمرار جالة الارتباط كوسيلة ومصدر للتنمية والرخاء غير انه وبعد تجربة طويلة استغرقت أكثر من ربع قرن اكتشفت البلدان النامية ان مشاكلها الرئيسية كالنقد الحاد والبطالة والتوظيف الناقص وسوء توزيع الدخل وسوء التغذية قد ظلت قائمة لعدم توفر الشروط الموضوعية لان تنال فسدا من المنفعة في الدول المتقدمة ولان الدول الصناعية المتقدمة ونظامها الاقتصادي ظلت تعصف به الازمات الدورية المتفاقمة في نصف الثاني من عام ١٩٧٤ أصيب النظام الراسمالي بأزمة اقتصادية عميقة زاد من حدتها أعراض انكماش الاقتصاد العالمي المتمثل بهبوط معدلات نمو الانتاج الصناعي وارتفاع معدلات البطالة متزامنة مع معدلات طلبة جدا للتخلف وانعيار النظام النقدي الدولي وتزعزع الثقة في العملات الأساسية والخلل الشامل في الائتمانات النقدية والمالية وضاعف من ذلك كله انتشار النزعة العسكرية وتراجع بؤر الصراع في العالم

لقد انحازت الأزمة الاقتصادية للنظام الراسمالي بكونها أزمة ميكيلة تجسدت بصورة الركود التضخمي (Stagflation) وبذلك فهي بهذه الخواص تكون قابلة للتصدير من خلال التبادل مع البلدان النامية ثرافها حالة ارتفاع فاضح في اسعار السلع المصنعة في الدول الراسمالية لكن هذه الأزمة الهيكلية لم تلبث ان ازادت عنفا بفعل مقدمات أزمة أخرى نابع من هيكل النظام الاقتصادي الراسمالي نفسه الا وهي أزمة الطاقة حيث من خلالها امكن للبلدان النامية ولأول مرة ان تعارض تأثيرا مباشرا على الاقتصاد الراسمالي بعد ان نجحت في معركة تصحيح اسعار النفط مما اوجد حقيقة جوهريه مفادها ان البلدان الراسمالية المتقدمة قد غدت تعتمد بصورة متزايدة على الموارد الطبيعية المتاحة في البلدان النامية في الوقت الذي غدت فيه بحكم ازمتها العامة والعاصفة والمستمرة اخضع من ان تعمي سياستها على الشعوب ولسوف تتكسب هذه الأزمة طابعا عميقا طويل الامد فعل الرغم من كل تاليات شروط التبادل وازدياد وتضخم المواد الخام في البلدان المنتجة لها وتزايد نسبة المنتجات النهائية وتصف الصناعة في التجارة العالمية ولان نسبة المواد الخام ذات تأثير حاسم على اقتصاد البلدان الراسمالية المتقدمة مما يجعل منها منتظا أساسا قويا لن تسمى البلدان النامية نحو اقامة نظام اقتصادي دولي جديد يعتمد على علاقات متكافئة في التعامل الدولي

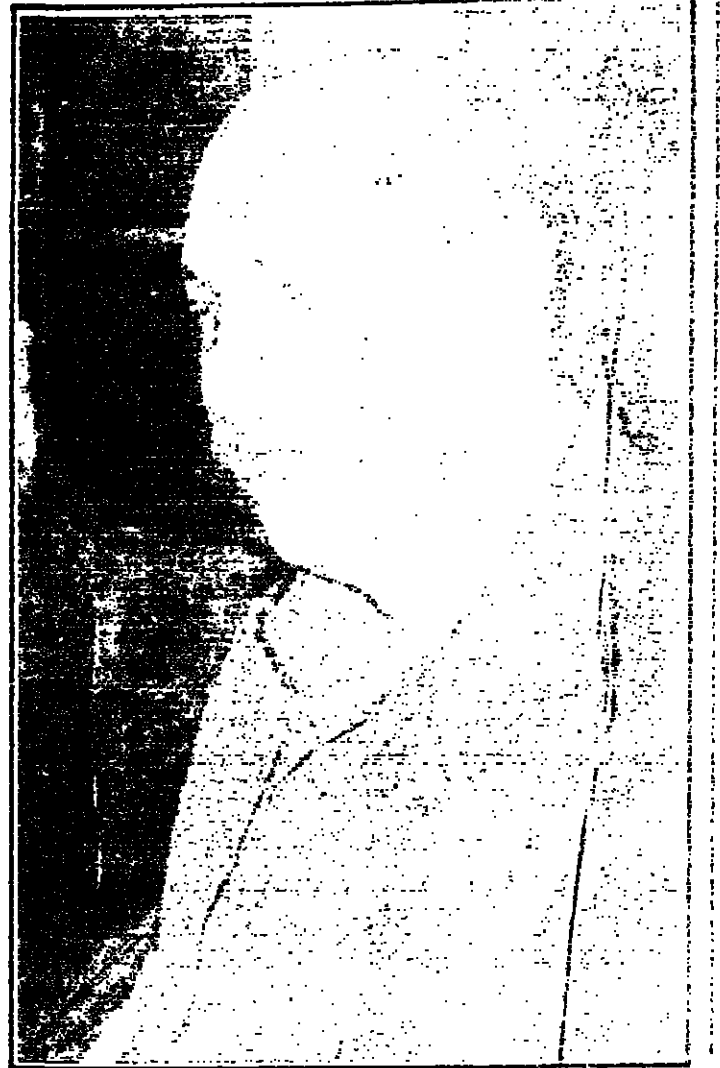
سمات النظام الاقتصادي الدولي الجديد

لا بد ان تتجه استراتيجية اقامة النظام الاقتصادي الدولي الجديد مباشرة نحو معالجة الظواهر الواضحة للتخلل في العلاقات الاقتصادية الدولية بين البلدان الراسمالية والبلدان النامية لتجاوز حالة عدم التكافؤ في الاقتصاد الدولي وان تتجسد رغبات حقيقية لدى دول الشمال في الحوار مع الجنوب نحو توتر صيغ عملية تسهم في حل المشاكل المالية وفي مقدمة ذلك تجاوز قواعد اللعبة في التجارة الدولية التي اقامتها اتفاقية التجارة والتعريفات الكركية التي نالت بعدم التمييز في التجارة الدولية وضرب الامة الأولى بالرعاية إذ ان هذين المبدأين محكوم عليهما بالشطب في عصر تحكم الاحتكارات الدولية والشركات العالمية متعددة الجنسية التي جعلت السوق العالمية محكمة بالاعمال الحر لقوى السوق ولصالح الاحتكارات متعددة الجنسية مما اوجد ضرورة التوصل إلى قواعد سلوك واقعية يعتمد عليها في تنظيم العلاقات الاقتصادية المتبادلة بين الطرفين واتاحة ظروف افضل للبلدان النامية بان تخطط تجارتها الخارجية وتنمية صادراتها وتوفر فرص التوظيف الميسر لمشروعات التنمية فيها وان يتنقل الاهتمام من مجال التبادل إلى مجال الانتاج وأن يعطى اهتمام خاص بارزة الغذاء لتجاوز شبح المجاعة وعلى البلدان النامية ان تتعامل مع جانبها ويحسم مسألة العروض التي تقدم بها بعض البلدان الراسمالية المتقدمة من أجل اقامة صناعات معينة في البلدان النامية ولابد من تجاوز حالة توكك ان عجز البائت الراسمالية عن تنشيط تدفقات واستمرار السلع المتبادلة يكن بالفعل وراء الدعوة لربط اسعار المواد الأولية بأسعار السلع المصنعة على نحو يعرض الكثير من الآثار السلبية للتقسيم الدولي للارامل وعلى البلدان النامية ان تقف وقفا حاسمة بعدم استبدال التقسيم السيء للعمل بتقسيم أسوأ وهو ما يجري في ميدان التكنولوجيا إذ لابد ان يسعى النظام الاقتصادي الدولي الجديد نحو تعزيز القاعدة التكنولوجية للبلدان النامية باعتباره استراتيجية تحقق التكنولوجيا الجيدة والنموذجية ويكف مناسبة ومن ثم غير التفرقة في تكنولوجيا تقليدية أو استيراد تكنولوجيا لم تتحقق مفرات حالة استيعابها مما يخلق ويقام حالة الخطر بتبعية جديدة هي التبعية التكنولوجية

نخلص من ذلك الى ان أسس النظام الاقتصادي الدولي الجديد لابد ان تحقق:

- ١ - حالة توازن دولي في ممارسة القوة الاقتصادية وتأثير صورت ووزن أكبر للبلدان النامية في جعلها صنع القرارات
- ٢ - حتمية التنظيم الدولي لتبادل المواد الأولية من خلال اعادة النظر في التوزيع الدولي للارامل للمواد وتوفر امكانيات تصنيع البلدان النامية
- ٣ - الاعتراف بحتمية السيطرة الوطنية على عناصر القوة والتقدم في الساحة الدولية وبما يكفل نقل الموارد والتكنولوجيا إلى البلدان النامية
- ٤ - تخصيص الموارد الاقتصادية بين الدول تخصيصا امثل والاستقلال الرشيد لموارد العالم والتوزيع العادل لكاسب التجارة الدولية بين اطرافها

ان هناك حقيقة لابد من ادراكها ان الدعوة إلى اقامة نظام اقتصادي دولي جديد لا تعني إلغاء طبيعة ومسئوليات الانظمة الاقتصادية العالمية القائمة وأما الهدف منها هو إلغاء نظام العلاقات الاقتصادية الدولية غير المتكافئة من خلال تطوير تقسيم دولي جديد للعمل في البلدان النامية ولابد ان يتجه هذا المسمى باتجاهين بناء اطار تنظيمي للعلاقات الاقتصادية الدولية وتعديل هيكل هذه العلاقات نفسها



الربيع على الأبواب

في كل عام يقيم مهرجان للشعر على أرض العراق. فقد أصبح تقليدا سنويا يلتقي خلاله أبناء الأمة ومثقفوها. ليطلقوا الكلمة الحرة المعبرة عن ضمير الشعب والتخفي مستقلة الزاهر. إذ تخيل زهو الانتصار العظيم وبهجة السلام الذي حققه فارس الأمة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله. ولم تبق سوى أيام قليلة على انعقاد مهرجان الربيع الشعري الحادي عشر ومن أجل ذلك تجري الاستعدادات.

ولكي نتعرف على مفردات الحلقة الدراسية ومميزيها به مهرجان هذا العلم التليق بالشاعر سامي مهدي يصطفه عضوا للهيئة العليا للمهرجان ورئيسا للحلقة الدراسية.

الشاعر سامي مهدي:

الحلقة الدراسية لم تعد مفتوحة لكل موضوع يأتيها

نحن هنا على أمانة بين الباحثين العرب والعراقيين والجامعيين وغير الجامعيين ليس كل ناقد مؤهلا لتقديم بحث عن بعض الموضوعات

هاتف الثلج

بماذا تتميز الحلقة الدراسية لمهرجان الربيع لهذا العام؟
- ابتداء من هذا العام تتميز الحلقة الدراسية ببرمجة أكثر اتقانا. سواء في ما يتعلق بمحاورها أم بجانبها التنظيمي. فالحلقة لم تعد مفتوحة لكل موضوع يأتيها من خارج المحاور المحددة لها. وخليط غير متجانس من الدراسات والأبحاث. وإنما هناك محاور محددة وهناك باحثون مكلفون بالكتابة عن هذه المحاور حصرا. وليس عن غيرها كما أن الحلقة مفتوحة للمكلفين حصرا وليس لغير المكلفين. وقد روعيت في التكليف أكثر من موازنة وقاعدة.

● معنى ذلك أن تكون الموازنة في التخصص. ليس كذلك؟
- الموازنة بين الباحثين العرب والباحثين العراقيين. وموازنة انتقاء الباحثين العرب إلى أكبر عدد ممكن من الأقطار العربية. بحيث تكون الإسهامات العربية أقرب إلى الشمول.
أما بالنسبة للباحثين العراقيين فالأمانة بين الجامعيين وغير الجامعيين والمشاركين في الحلقة الدراسية الماضية وغير المشاركين. وأيضا على المستوى التنظيمي فستكون الجلسات مسائية فقط لأصباحية ومسائية كما كانت. وذلك لكي يتاح للباحثين الحضور للجلسات الشعرية في الأفل. وقد حددت لكل جلسة ثلاثة باحثين. وأعطيت الباحث وقت أكبر لعرض بحثه. من دون أن يكون ذلك على حساب الوقت المحدد للمناقشات. وستخصص لجنة الحلقة الدراسية على إعطاء البحوث لمقربين بحيث يكون هناك مقرب واحد لكل بحث. عدا المقربين الآخرين من حضور الجلسة. وبهذا نشارك عدا آخر من الباحثين العراقيين والعرب. إنشراكا فعليا في الجلسات.

● تحديد عدد المقربين على الباحثين هل يحدد عدد البحوث التي ستلقى في الجلسة؟
- بالنسبة لهذه الفترة تتوقف على إنجاز البحوث وطبيعتها. وفيها المحدد. مجموع البحوث يفرض أن تكون (٢١) بحثا. تسلمنا منها حتى الآن (١٠) بحوث. بالرغم من فوات المدة ونحاول الآن حث الباحثين الآخرين على إنجاز البحوث لأننا لم نتلق أي أعذار من أي باحث.

● من المعروف أن البحوث تتناول الشعر من محور. هل هناك مستجدات في ما يتعلق بهذه المحاور؟
- المحاور المخصصة هي: محور حول شعر الحرب وثان حول إيقاع الشعر العربي المعاصر وثالث حول لغة الشعر العربي المعاصر. ورابع حول نقد الشعر وهو محور جديد. وسيكون في كل مهرجان هناك محور مخصص لنقد البحوث تتناول به نقد الشعر العربي وقد ابتدأنا هذا العام بمدرسة الديوان بوصفها أهم تجمع نقدي عربي. على أن تستكمل في المهرجانات القادمة بحيث يكون هناك برنامج لمسح القيم النقدية ابتداء من مدرسة الديوان صعودا إلى يومنا.

الراهن. أما المحور الآخر. فهو محور لشاعر عربي مكرس. ومحور هذا العام سيكون عن الشاعر بدر شكري السيب خاصة مرور ربع قرن على وفاته. وفي السنوات القادمة سنستأجر شاعرا معترفا بعلو مكانته. إن هذه المحاور وهذه الإجراءات أخذت بنظر الاعتبار للملاحظات التي أديها النقاد والباحثون والمشاركون والمستمعون في الحلقات الدراسية الماضية.

● لقد غلبت بعض الأسماء النقدية عن التكليف هل بسبب التخصص أم هناك أسباب أخرى؟
- لقد يتعامل البعض لهذا لم يشارك فلان؟ أو لم يدع للمشاركة. فلذلك أكثر من سبب. السبب الأول: هناك تخصص في المحاور عندما نتحدث عن لغة الشعر العربي المعاصر فليس كل باحث يستطيع الحديث بذلك وكذلك عن الإيقاع أو مدرسة الديوان أو السبب فليس كل ناقد مؤهلا للحديث عن ذلك هناك تخصصات في هذه الموضوعات إن لم تكن كلها فبعضها. السبب الثاني تخصصات المعقول أن يشاركه الباحثون والنقاد أنفسهم الذين شاركوا في الحلقات الدراسية السابقة. ولا نستحضر الحلقة على عدد معين من الباحثين. هل نصور ونفعل عليهم؟
● ان تغير الوجهة يفرض أن يكون تقليدا سنويا. فهذا أقرب إلى العدل. وأضمن للنوع والتنوع. فليس من العدالة حصر المشاركة على عدد محدود من الباحثين مهما كانت كفاءاتهم وليس من الصحيح ائتمار التخصص في الموضوعات.

● ما عند الباحثين العراقيين الذين سيهزمون في الحلقة الدراسية؟
- إن عدد المكلفين العراقيين تسعة. ولذلك يمتدح استيعاب كافة الباحثين والنقاد العراقيين. وليس من المعقول أن يعد تكليف هؤلاء التسعة كل سنة. ومن الجائز جدا أن يشارك في البحوث الذين لا يأتون إلا في ثلاث أو أربع أو خمس سنوات. فينبغي أن ننظر إلى هذا الموضوع بضمير. أن نوزع ذاتية صرف المفروض أن نحترم التخصص ونحترم أيضا حقوق الآخرين. للمشاركة ليست مجرد لقاء بحث وإنما الحضور والمناقشة. والحضور كما تعلم مفتوح لكل من يرغب بذلك.

● في المهرجانات السابقة كان حضور الشعر العمودي حضورا واسعا على حساب الشعر الحديث في حين أن العراق يكثر بالشعراء الحديثين.
- الحقيقة الراهنة في الشعر العربي هو تعدد الأشكال. والمريد مفتوح لكل هذه الأشكال. ولم يفضل شكل على شكل آخر. إذا المريد مفتوح لجميع الأشكال الشعرية من جهة ومن جهة ثانية ليس المريد الذي يكرس شكل دون شكل آخر وظاهرة الشعر العمودي موجودة في كافة الأقطار العربية. ومهرجان الربيع هو مهرجان للشعر العربي بجميع ألوانه.

التغير بنيتي في النظرية النقدية الحديثة

عبد الجبار داود البصري

من خلال نشاطه في الحلقة الدراسية التي أقيمت على خشبة مسرح جرش احتست أن الشاعر الأردني عبد الله رضوان يمر في طور الاستحالة الأدبية من شاعر إلى ناقد أدبي. وقد تأكد هذا الانحسار حين أهداني لا مجموعته الشعرية ولكن كتابا ثانيا بعنوان: النموذج وقضايا أخرى دراسة في القصة القصيرة الأردنية ١٩٧٠ - ١٩٨٠.

يقع الكتاب في أربعة فصول. الأول: مدخل تاريخي لتطور القصة القصيرة في الأردن. والثاني: النموذج. والثالث: الزمن في القصة القصيرة. والرابع: المرأة في القصة القصيرة الأردنية. والكتاب غني بالأمثلة والنصوص والأوراق التي ترمز للنموذج. والمرأة التي ترمز للتاريخ والأصالة والقرات.

أما الفصل الثاني فهو في نظري أهم لفصول الكتاب. ويغطيها بالتفصيل ويتبع من ص ١٧ - ص ٢٠ بحث يستحق لقب مقالة تقريباً. وفيه يتبنى نظرية لتفسير القصص القصيرة والنقدية. ويتناولها من حيث هي في ذاتها. ويتناولها من حيث هي في ذاتها. ويتناولها من حيث هي في ذاتها.

١ - التفرقة بين الموقف المنقري والنقد العنفي: إن في النقد أن يقي أهمية تقديم عمله بصورة فنية... إن الالتزام نقد لا يقدم عملاً ثانياً منقرياً. (ص ٢٨)

٢ - اختلاف الصورة الفنية من فن إلى آخر: ففي صورة مباشرة في الفن التشكيلي والسرور والسيدنا وفي صورة غير مباشرة في الأدب (ص ٣٠)

٣ - الصورة الفنية هي الصداقة الفنية التي يقدمها الفنان عن طريق أداته الفنية وتطالعها الواعي الجمالي من الموضع واستناده إلى حركة الواقع. وإيقاضه بالفترة التاريخية (ص ٣١)

٤ - ولأن الفن أدبي القاص الأدبي العمل الفني يتركز على القصص ذات أبعاد رمزية. وقصص ذات مواقف رمزية داخل العمل نفسه. وتضمن ذات بنية رمزية. والنوع الآخر منه قصص تحفل بالرمز التاريخي ومثلها قصة زقاة العجاجة لجش أبو حمدان. ومنه قصص تحفل بالرمز



الطواف

أحمد مصطفى أحمد

قد يبدو هذا العنوان غريباً بعض الشيء عن سياق ما كتبه من شؤون وشجون مسرحية. سيما وأن مداري في نقاش وجدل وتعلق عن النقد والمسرح أو الصحافة والمسرح كانت بالنسبة إلى حالة أهل الفن وعشيرة واحدة لا حيلة لأن تأخذ تلك السعة والحجم الذي أخذته.

الصحافة بالنسبة لي بيت. فإن بعد المسرح. فلست جديداً عليها. فأول مقالة نشرتها كانت عام ١٩٤٩ في جريدة. صوت الإحراق... وظلت الصحافة عندي مثلاً أعلى من خلالها على القراء الذين يشكون قطعاً كبيراً من مشاهدي المسرح أو من أهل المسرح أنفسهم. وحينما أجد نقروا أو عدم انسجام بين الصحافة والمسرح أحس بمرارة وللم. فالأمر الواحدة ولأن المقارنات لا يمكن أن يصيبها شرح حد أو عمق. ولكن... تقع حالات هنا وهناك تضطر

تحتفل أرام... أم تفتك السفر؟ أم أنت الحب عليه ثقل الحقائق؟ أم الماني غادرت فيها لمرآك؟ أم أغدق الليل عليك بافتي؟

أصبحت أنت وحدك تفتت أنا... يصاحبني نخلت قاعة مستوحشا بالندفة: أرى: نامي مسرحاً مستغرقاً في غلبة الأقدام كانت رؤوس عثرتها هوى. تطوف حور طينة لما راووني بنفهم: نادى صغيرهم على صغيرهم. نادى صغيرهم عن كبرهم. صموا بساناً عن ذهب صموا عصيراً من غيب رارت على شفايعهم بمسمة تخرجت في جوف حوت. كان يستدير مرة إلى الشمال. مرة إلى الجنوب. تملكت البحار أم شاخ القمر؟ وانشرفت عينا كبرهم تملسني وقال: احترم لنا صورتنا:

واقرا علينا من ليدك سورة تغيل عثرة: لا مشيت خطوة قلنا أنك صمنا: اكنت ليري أنفي أحكم مفتي: أم كنت لا ليري سؤال فنتي:

شؤون وشجون مسرحية المعلومة المسرحية والصحافة!

يوسف العاني

المسرحي إلى أن يشير ولو يرق إلى بعض هذه الحالات. خلال مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي الذي عقد من ١٠ - ١٢ أيلول ١٩٨٩ في القاهرة. أقيمت في جاني العروض المسرحية الكثيرة محاضرات مهمة تناولت موضوع التجريب من عدة وجوه وفي أكثر من مكان وعبر أكثر من رؤية. ومع المحاضرات جرت لقاءات مع مسرحيين قدم كل مسرحي منهم تجربته أو التجارب التي مارسها من خلال الكتابة أو الإخراج أو أية محاولة أخرى.

كانت الصحافة حاضرة. ولم تكن تلك اللقاءات مثيرة على الوقوف. لأن اللقاء متحركاً دائماً مادام هناك مداخلات وأسئلة وتبادل وجهات نظر. هناك إذا في سياق اللقاء أكثر من مسألة مسرحية تطرح وخلال



مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مكتبة الأمل

مصانع تعليب كربلاء للمواد الغذائية



يسر ادارة مصانع تعليب كربلاء للمواد الغذائية ان تعلن للمواطنين الكرام عن قرب طرح انتاجها من عسل التمر (الدبس) المنتج من تمر الموسم الجديد بالعلامة التجارية لاننتاجنا المتميز بجودته وبلونه الرائق المطابق للمواصفات القياسية العراقية .

وان غسل التمر المطروح حاليا بالاسواق
بعلامة مقلدة لعلامتنا لا علاقة له بمصانعنا التي
تسعى لتقديم افضل المنتجات للمواطنين ..
وشكرا .

مصانع تعليب كربلاء للمواد الغذائية



دائرة مدينة الطب

بمناسبة ذكرى عيد مولد نبي الرحمة سيدنا محمد (ص) يسر
ادارة دائرة مدينة الطب ان تتقدم الى فارس الامة ورمز
شموخها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بأصدق
التهاني واخلص مشاعر الولاة راجين من الله سبحانه وتعالى
ان يمن عليه بطول العمر وان يحفظه ذخرا لحماية الوطن
والامة من مكائد الاعداء الحاقدين .

المدير العام
صباح محمود العقيلي

**مَرَادُ عَلَنِي يَوْمَ الْخَمِيسِ بَدَلًا مِنْ
الْجُمُعَةِ**

محلات سمير للمزاد العلني والواقعة في العلوية ساحة الاندلس خلف مستشفى الجراح وفي بداية الشارع المؤدي الى ساحة كهربانة تعلن للجمهور الكريم عن تغيير موعد المزاد الى يوم الخميس الساعة الرابعة والنصف عصرا من كل اسبوع بدلا من الجمعة حيث تباع مختلف الاثاث والسجاد والتحفيات والكهربائيات المنزلية علما بان معرضنا الدائمة مفتوحة طيلة ايام الاسبوع للبيع المباشر من الصباح وحتى المساء والمراجعة مع هاتف ٧١٨٣٥٥٩ ٧١٨٠٥٦٥ .

شركة النقل البري العراقية الاردنية
اعلان بيع سيارات

ستباع (٣) سيارات بيكب موديل / ٨١ ، ٨٣ ، ٨٦ وسيارة (١) باص نيسان (٤٤) راكبا موديل/ ٨٢ ومحرك (١) سويسر مستعمل موديل/ ٨٢ في مكتب شركة النقل البري العراقية الاردنية في كمرك الفلوجة في الساعة العاشرة من صباح ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٩ فعمل الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان معينين ... ويتحمل المشتري الرسوم الحكومية الدالية واجور الاعلان والبيع قطعي والدفع بورا

(اعلان)

ندعو اصحاب المشاغل الاهلية والسياسية
بالاشتراك في مناقصة لتجهيز (٥٠٠) خجلة نشو
والوان ومن الاصناف التالية (اسطة عمران -
برحي - بريم تبرزل) فعلى الراغبين بالاشتراك في
تلك المناقصة تقديم عطاءاتهم مقابل مبلغ قدره
(٢٥) ديناراً غير قابل للرد. علماً بان اخر موعد
لاستلام العطاءات هو ١٥/١٠/١٩٨٩
وبالإمكان الاطلاع على الشروط وأحكام
المطلوبة للنخيل من خلال النسخة المرفقة
٨٨٥٠١٩٠ على ان تسلمت هذه العطاءات الى
وزارة الزراعة والري

(اعلان)

تقرر حصول كسر القرار (الضم) لبيع الآلات
الكهربائية الخائضة عن الحاجة في محطة مرسلات إذاعة
بمساحة نفقة صلاح الدين .
تعلن دائرة الشؤون الهندسية والفنية في وزارة
المطابقة والإعلام عن بيع المواد اعلا في تمام الساعة
الخامسة من صباح يوم الثلاثاء المصادف
١٩٨٩ . مستحجبين معيهم التامينات
التقويمية . فان أجور الاعلان والدعاية على
حازم يحيى جرجيس
المشتري
ع / المدير العام

بيوت نخيم إعلان الكني في البصرة

تعلن لجنة السياحة عن إعادة مزادة بيع المخيم السكني في البصرة/ شيراتون المشيد على القطعتين ١٦٢، ١٦٦ البراضعية الواقعة بين البصرة وذي الخصب .
تغلي ترابين بالمشاركة في المزادة الحضور الى الموقع المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٦ /١٠ /١٩٨٩ لتسحين معيذ التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة النظرية وستحصل من ترسو عليه مزادة اجور الاعلان والدعاية . وكافة الرسوم الحكومية .

العدد

كرفانات بمساحة ١٢م ٧٢
كرفان بمساحة ١٧٦م ٢
عز بمساحات مختلفة ٢١
سباح B R C
ساحة كرة السلة وطائرة ٢٨٨م ٢
مساحة تنس ٥٤٤م ٢

مستندات فقدان

فقد المقر المركزي ١٣٧٠ من الجمعية التعاونية باسم (الرجاء مصطفى احمد) فمن يقتر عليه تسليمه أجهة إصداره مشكوراً

فقدان عوفا

فقدت التوبة الصلدة من الجامعة التعاونية باسم (الرجاء شفيق) فمن يقتر عليها تسليمها إصداره مشكوراً

فقدان ناصر

إسواق المرحومة الصلدة من جمعية بخدة الترخ (الرجاء) فمن يقتر عليه تسليمها إصداره مشكوراً

كراج حديث بحاجة الى شريك

كراج يضم عدة ورش لتصليح السيارات نوع كوستر والصالون وورشة للميزانية والبلمص ومعرض رئيسي لبيع الاجهزة الالكترونية للسيارات داخل الكراج بالإضافة الى ورش اخرى العنوان - البعابع المنطقة الصناعية - الشارع الاول مجاور الاسعاف القوري - المركز القتي لصناعة السيارات .

اعلان

مناقصة رفع انقاض مختلفة

تعلن منشأة صدام العامة عن مناقصة رفع
انقاض مختلفة في احد مواقعها الكائن في منطقة
ابي غريب ، فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه
المناقصة من ذوي الخبرة والاختصاص
الحصول على شروط المناقصة في مقر المنشأة
الكائن في قضاء الفلوجة / ناحية العامرية لقاء
مبلغ قدره (خمسة وعشرون ديناراً) عن كل
نسخة من الشروط غير قابلة للرد على ان تقدم
العهادات من المعلومات المدرجة ادناه في اغلفة
مختومة مؤشر عليها اسم المaul الى لجنة فتح
العهادات في المنشأة وان اخر موعد لتسليم
العهادات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس
١٥ / ١٠ / ١٩٨٩. وسوف يهمل كل عطاء يرد
بعد التاريخ اعلاه علماً ان اجور الاعلان
يحتملها من ترسو عليه المناقصة ..
المستندات المطلوبة :

١. هوية غرفة التجارة جديدة لعام ١٩٨٩.
٢. تأميمات مقدارها (خمس الاف دينار) نقدا او كفالة مصرفية اوصك مصدق من احد المصارف العراقية.
٣. شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب.
٤. ائحة بالأعمال المماثلة التي قام بها المقاول.
٥. ائحة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

ظافر بشار جبر
المدير العام /وكالة

اعلان

من الدار الوطنية للتوزيع والاملاز

تعلن الدار الوطنية للتوزيع والاعلان عن وجود مناقصة سرية لنقل الصحف والمطبوعات في بغداد الى المحافظات واعادة المرتجعات منها الى بغداد لمدة ستة اشهر قابلة للتجديد.

فعل الراغبين من متعهدي النقل المستثنين في غرفة التجارة تقديم عطاءاتهم الى قسم الحسابات في ديوان الدار الكائن في مجموع وزارة الثقافة والاعلام في الصاحبة بعد الحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد وتقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩ / ١٠ / ١٩٨٩.

مسافر احمد خليل
المدير العام

المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية
اعلان

نظرا لكسر قرار البيع ضمن المدة القانونية .
تعلن المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية في
الإسكندرية مجددا عن بيع الجائن المدرجة أدناه
بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في
الساعة العاشرة صباح اليوم التاسع من اليوم التالي
لنشر الإعلان الى مقر هذه المنشأة مستصحبين معهم
التأمينات القانونية البالغة (٥٠٠٠) خمسة آلاف
دينار وعلى المشتري رفع الموال خلال ثلاثة ايام بعد
مصادقة البيع ويتحمل المتتري كافة المصاريف
والدلاية والاعلان .

المواد	العدد
مكائن ديزل	٤
ماكينة غزل	١
امشاط قرصية	١٦
ملفات كهربائية	٥
ضاغطات هواء	٧
جرار بلدوزر	٣
تلفز كهربائية	١
بوكس كهربائية	١
تمودى	

المكتب العام



وزارة الإسكان والتعمير
شركة اشور للمقاولات

بمناسبة حلول ذكرى المولد النبوي الشريف

بكل فخر واعتزاز اتقدم بأسمى وبأسمى كافة
مفتسبي شركة اشور للمقاولات بأزكى التهاني
واطيب التبريكات مقرونة بأصدق مشاعر الحب
والوفاء لباني مجد العراق الجديد وقائد النصر
والسلام السيد الرئيس المناضل صدام
حسين حفظه الله معاهدين سيادته على بذل
الغالي والنفيس لتعزيز مسيرة النظر والنصر في
قطرنا الحبيب وداعين المولى القدير له بالعم
المديد وان يعيد هذه الذكرى وشعبنا يرفل بالعز
والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة رئيس الشركة
عقيل عبد المجيد الانصاري



بمناسبة حلول ذكرى المولد النبوي الشريف

تتقدم ادارة فندق الرشيد بأحر
التهاني وأزكى التبريكات الى قائدنا
المنتصر باني مجد العراق الرئيس
المناضل صدام حسين حفظه
الله سائلين الباري عز وجل ان يديم
على شعبنا وامتنا العربية المجيدة بشائر
النصر ومعالم المجد والرفعة والتقدم

غازي علي اسماعيل
مدير عام فندق الرشيد

بيان صادر من البنك المركزي العراقي

ستجري السحب الخاصة لسنة ١٩٨٩
لإصدار سندات دعم قياسية صدام الصادرة
بتاريخ ١٦/١٠/١٩٨١ فئة ٢٥ دينار لمدة
عشر سنوات ذات (١١) جائزة البالغ مجموع
اقيامها ٢٥٠٠٠ دينار (فقط خمسة وعشرون
الف دينار) وذلك في تمام الساعة العاشرة من
صباح يوم الأحد المصادف ١٥/١٠/١٩٨٩ في
بناية البنك المركزي العراقي وسوف تنشر
نتيجة السحب في الصحف المحلية بعد السحب
وتذاع في البث المباشر وعلى المواطنين الراغبين
بمشاهدة عملية السحب الحضور في المكان
والموعد المحددين

المنشأة العامة للصناعات الورقية / البصرة

معمل ورق البصرة
الدائرة القانونية

اعلان مزادة رقم ٨٩/١٥
لبيع بكان ناعم

تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية
احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع
العسكري عن بيع كميات من البكان الناعم
(النخاع) والتي تقدر كميته بـ (١٥٠٠٠) طن
بالمزادة العلنية ، فعلى كافة الراغبين بالشراء
الحضور في معمل ورق ميسان في تمام الساعة
العاشرة من صباح يوم ٢٣/١٠/١٩٨٩
مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة
٢٠٪ من القيمة التقديرية وعلى من تحال عليه
المزادة يوقع عقدا مع المنشأة لرفع المادة
المبيعة ، ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان
المدير العام المفوض

محكمة بداية العمارة
(اعلان)
الى / المدعى عليه / عبد الكريم حسين
صالح - موافق / في قضاء الميمنة
سابقا
اقام عليه المدعي فلاح حسين
صالح الدعوى المرقمة ٨٩٩/٨٦٦
المنظمة مطالبت مبلغ قدره خمسة
الاف دينار بموجب سندات
الكبيبات المرفوعة في
١٩٨٣/١٠/١٠ وعند ارسال
الدعوى اليه اعيتت عن ميمنة
مطروحا عليه من قبل مختار قضاء
الميمنة انه مجهول محل الإقامة لهذا
قرر هذه المحكمة بتليفه اعلانا في
صحيفتين محليتين يوميتين للحضور
صباح يوم ١١/١٠/١٩٨٩ وعند
عدم حضوره او ارسال من بنوب عنه
رسميا سوف تجري المرافعة بحقه
غيبا وفق القانون
عقيل سعيد عبد الله

المنشأة العامة للماء والمجاري

اعلان رقم ١٨ لسنة ١٩٨٩

تعلن بهذا عن مناقصة سرية لتجهيز ونصب
نظام ماء الحلة سعة ١٧/٢ مليون غالون محافظة
بابل بموجب المواصفات الفنية والشروط العامة
للتاولات اعمال الهندسة المدنية بقسمها الاول
والثاني والتي يمكن الحصول عليها بعد ابراز هوية
شخصified اتحاد المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط
وحسب الاختصاص لقاء مبلغ قدره (٥٠ /-) دينار
قابل للرد

على الراغبين من المناقصين تقديم عطاءاتهم
باللغة العربية والانكليزية وفق التعليمات المرفقة
بشروط ووضع الشهادات والوثائق داخل غلاف
مغلق ويرفق مع العطاء على ان يبين محتويات
العطاء على الغلاف الخارجي للعطاء والوثائق
الشهادات هي :-

١ - تامينات اولية مقدارها ٨٠٠٠/- ثمانية الاف
دينار بصك مصدق او كفالة مصرفية من مصرف
الرشيد او مصرف الراغبين نافذة المفعول لمدة لا تقل
عن (٦) اشهر قابلة للتجديد اعتبارا من تاريخ الغلق
وسوف يهمل كل عطاء يقدم خال من مبلغ التامينات
او يقدم بصورة مخالفة لما هو مطلوب

ب - الخرائط والكتوكات ومخططات التوصيل
المتعلقة بالعطاء

ج - الوصل الذي اشترت بموجبه المناقصة

د - منهاج تقدم العمل

هـ - شهادة جديدة من ضريبة الدخل او صورتها

و - قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المقاول او
التي بعهدته

ز - صورة مصدقة من العقد ان كان المناقص مكون من
اكثر من شخص واحد وعلى الشركات الاجنبية تقديم
ماثبتت كفاتها العالية

٣ - بحق للمقاولين من حملة الصنف السادس
الاشترك بهذه المناقصة وسوف يهمل كل عطاء
مخالف لما هو مطلوب

٤ - تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة من
يوم السبت المصادف ١٠/١٠/١٩٨٩ او التاريخ
الذي يليه من الدوام الرسمي اذا صادف تاريخ الغلق
عطلة رسمية وبامكان المناقص الحضور عند فتح
العطاءات للاطلاع على عملية الفتح

٥ - لا تقبل النسخ المجانية للاشتراك في هذه
المناقصة

٦ - على المناقصين الذين يرغبون بارسال عطاءاتهم

اعلان وظائف شاغرة

تعلن شركة انتاج الالبسة الجاهزة في المحمودية /
قطاع مختلط عن حاجتها للوظائف المدرجة ادناه من
كلا الجنسين من العراقيين للعمل في معمل الشركة
وباجور مجزية اضافة للامتيازات الاخرى والمؤشرة
ادناه فعل الراغبين بالتعيين مراجعة مقر الشركة في
المحمودية لتقديم طلباتهم للادارة وخلال الدوام
الرسمي ولغاية ٢١ / ٨ / ١٩٨٩
الوظائف المطلوبة

١٥٠ عاملا غير ماهر
٧٠ خياطات وخياطين
١٥ عامل ميكانيك
١٠ عامل كهربائيين

الامتيازات :-

١ - الراتب حسب الشهادة والخبرة
٢ - النقل من السكن الى الشركة وبالعكس مجانا
٣ - وجبة طعام مجانا
٤ - حوافر شهرية
٥ - احكاميات في المناسبات والاعياد الوطنية والدينية
٦ - منح اكرامية ٣٠٠ دينار للعنصر النسوي عند
الزواج
٧ - منح راتب ١٣ عند انتهاء السنة المالية
٨ - منح راتب ١٤ عند تحقيق نتائج ايجابية
٩ - تتوفر في الشركة دار حضنة لاطفال العاملين

المستمسكات

شهادة الجنسية العراقية والبطاقة الشخصية
والوثيقة المدرسية
اكمل الخدمة العسكرية / للذكور
٦ صور ربيع بوسكار

رئيس مجلس الإدارة

مكة من الأمل

اختتام بطولة الشهيد عدنان خير الله الكروية

حصل فريق نادي القادسية على بطولة الشهيد عدنان خير الله لكرة القدم التي نظمتها فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبة والشباب العراقي واستمرت شهرين.

وبعد فوز لاشي ببلقيع الضربات الترجيحية في المباراة النهائية للبطولة التي جرت أمس الأول في ملعب نادي القادسية.

المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب يبدأ اجتماعاته بالقاهرة.. السبت

يبدأ في القاهرة السبت المقبل اجتماع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ويستمر يومين.

ويشارك في الاجتماع الذي يرأسه السيد كريم محمود حسين رئيس المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب الامور المتعلقة بمسيرة الرياضة والشباب بالوطن العربي والبطولات المقررة لتفترة المقبلة من العام الحالي وما يدرج من بطولات للعام المقبل في جدول اعمال المكتب.

من جديد .. انتخبات اتحاد الكرة ، تكميلية ام خاتمة ؟

علقت رياضة وشباب، بأن لجنة خاصة قد شكلت في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لانتخابات على الانتخابات التكميلية لاتحاد كرة القدم التي ستجري في الحادي والعشرين من تشرين الاول الجاري واتحاد الكاراتيه الذي لم يحدد بعد موعد اجرائها.

اللجنة قدمت السلة الدكتور مسير الشيشي والسككطور عبد الوهاب مجيد وحاتم شريف ولم تتفرع معلومات تؤكد او

تسمية قاعة صلاح الدين باسم الشهيد عدنان خير الله تقرر في محافظة صلاح الدين اطلاق اسم الشهيد عدنان خير الله على قاعة صلاح الدين المخلقة للالعاب الرياضية في تكريت.

جاء ذلك خلال الاجتماع الموسع الذي عقد للمعينين بشؤون الرياضة والشباب في المحافظة بحضور السيد اسماعيل نصيف جاسم رئيس مصلحة اللجنة الاولمبية في المنطقة الوسطى.

كما تم خلال الاجتماع استعراض الانتخبات والفحوصات التي قامت بها اللجنة خلال السبعة اشهر الماضية من هذا العام والعمل على تنفيذ ما تبقى من الانتخبات المقررة من اجل النهوض بالواقع الرياضي في المحافظة.

بطولتان بالبولنغ للنساء والناشئين

يقيم اتحاد الالعاب الخفيفة - لجنه البولنغ - بطولة اليوم العظيم للناشئين ببولنغ في الساعة الثالثة من عصر يوم السبت المقبل.

اعلن ذلك رئيس الاتحاد وقال ان البطولة ستستمر ثلاثة ايام ويشارك فيها اربعون لاعبا من مختلف الاندية.

ويقيم الاتحاد بطولة النصر للنساء المفتوحة في الساعة الثالثة من عصر يوم الاثنين المقبل وتستمر لمدة ثلاثة ايام ايضا.

البطولتان تقامان في صالة جزيرة بغداد السباحية وبحكمها السادة اسماء مدحة وضياء حميد وولاح مهدي وجاسم سعدي.

بلبل والامامة يترشحان لدور الـ ١٦، ببطولة الكاس

جرت في المحافظة الثانية بلبل امس مباراتين ضمن بطولة الكاس بكرة القدم.

فقد تعادل فريقا نادي المسيب وبلبل بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الحكم المحلي بمدينة الحلة وبهذا ترشح فريق نادي بلبل لدور الـ ١٦، للبطولة.

وضمن البطولة ذاتها ترشح فريق نادي الامامة لدور الـ ١٦، بعد فوزه على فريق نادي المحمدية بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة جرت بينهما في

بمشاركة «٤٠» مدربا من العراق والاردن وقطر والسعودية .. اختتام الدورة التدريبية الدولية بكرة القدم

اختتمت صباح امس في قاعة اللجنة الاولمبية العراقية الدورة التدريبية الدولية التي نظمتها الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم بالتعاون والتنسيق مع الاتحاد الدولي لكرة القدم ومجلس القمم الاولمبية وحضر حفل الافتتاح السادة احمد عباس وشامل كامل ونوري عباس اعضاء الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم.

وشملت محاضرات الدورة التي حاضر فيها خير الاتحاد الدولي الدكتور تراب (المليان الديمقراطية) في

فوز جديد للمنتخب العراقي النسوي بكرة السلة في عمان

عمان - ١٠- واع - فاز منتخب العراق النسوي بكرة السلة على فريق نادي الهولمستن الارمني بـ (٢٦-١٣) نقطة في المباراة التي جرت بينهما في عمان امس.

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي قادها الحكمان الدوليان رافد

لقاءات اوروبية حاسمة بتصفيات كأس العالم ... اليوم امتحان صعب لانكلترا وهولندا امام بولندا وويلز الاسبان يبحثون عن نقطة ترشحهم لـ إيطاليا

كتب - عبداللطيف محمود:

تدخل التصفيات اوروبية نهائيات كأس العالم هذا اليوم الاربعاء مرحلة حاسمة إذ سيخوض في شواء تتلخصها مواقف العديد من المنتخبات الكروية التي تامل بالمشاركة في نهائيات البطولة العالمية.

وفي مدينة كاتوفيتش البولندية سيخوض اللقاء الحاسم والاخير للمنتخب الانكليزي في المجموعة اوروبية الثانية مع نظيره المنتخب البولندي - ويواجه المدرب الانكليزي بوبي روبرسون مشكلة اصيلة سبعة من ابرز لاعبيه، علما ان انكلترا تتسارع برصيد ثلثي نقاط مع السويد ملاحقتها والتي هزمت مساء الاحد الماضي باليابا ١-٣ ولانكلترا انكلترا الابقار الاهداف وتبذل للسويد مباراة واحدة مع بولندا ايضا. وبذلك فان نتيجتي مباراتي بولندا هما اللتان ستحددان صاحب الحظ السعيد للمشاركة في النهائيات.

● ويلز وهولندا ويخوض المنتخب الهولندي بطل اوروبا امتحانا صعبا مع منتخب ويلز في مدينة ريكسهام في غياب نجمها الكائن رود غوليت. ويتحتم على الهولندي الذي يلعبون مباراتهم خارج مملكتهم ان يخرجوا بنتائج المبارالا والا فلان التحمل سيضعف الا ان الانكليزيين الى خلف بطاقة



محمد احمد الكيابة : نتائج اجتماعات بغداد ستعزز المفاهيم القومية لشباب دول مجلس التعاون العربي

غفر بغداد صباح امس السيد محمد احمد الكيابة وزير الشباب والرياضة في الجمهورية العربية اليمنية بعد ان شارك في اجتماعات وزراء الشباب والرياضة لدول مجلس التعاون العربي الذي اختتم اعماله امس.



وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان نتائج المؤتمر ستعزز المفاهيم القومية للشباب كما ستعزز ايضا في تطوير مفاهيم العمل الشبابي المشترك ضمن برنامج تعاوني لتوسيع بناء مستقبل الشباب العربي في دول المجلس.

وكان في توبيعه بلطار السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الوطنية الاولمبية العراقية وسفير الجمهورية العربية اليمنية في بغداد.

واكد في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان الدعم الذي تلقاه اليمن من العراق للتطبيق في المجال الرياضي يجسد عمق الاصله العربية بين القطرين.

وقال اننا نشعر منذ ان تحمل العراق شرف مسؤولية رئاسة المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وهو يولي قطاع الرياضة في اليمن اهتماما خاصا. وانشأ ان ان هناك ستة لاعبين

صالحيا تنظم بطولة الغلام لتتس الطولة هونغ كونغ - ١٠- شينغواو- واع

ذكرت التقارير الواردة الى هونغ كونغ امس ان عالميا سوف تصيف بطولة كاس الطلبة الحادية عشرة لتتس الطولة في تموز المقبل

وقال سكرتير اتحاد مغربيا لتتس الطولة ياب يونغ بيه امس ان الاتحاد الدولي لتتس الطولة عرض على الاتحاد المغربي منذ اسبوع ان تصيف مغربيا بطولة كاس العالم لتتس.

باسمق يخضم منتخب هولندا

ميلانو - ١٠- رويتر - في نادي ميلانو ايطاليا امس ان لاعبه ماريو فان باستن طار الى هولندا ليشارك مع منتخبها في تصفيات كاس العالم لكرة القدم امام ويلز يوم الاربعاء.

وغفر فان باستن ايطاليا امس بعد ان لعب لأول مرة في الدوري مع ميلانو منذ اجراء عملية جراحية في ركبته في اول ايلول الماضي.

في ملعب الشعب الدولي يلتقي

فريقا نادي الطلبة والشباب بتحكيم السادة صبحي رحيم وبهلول حميد ومجتبى محمد علي وقناح حسن.

ويبلغ رصيده الطلبة اربع نقاط من ثلاث مباريات حيث سبق وان فاز على النجف والبحري بنتيجة مغلقة هي (٣-٠) وخسر امام الجيش (١-٢) من فوزه على سامراء (٤-٠) (صفر) وتعادله مع النقط (١-١) وخسارته امام الشرطة (صفر ٣).

وكانت مباراتاه الفريقيين في دوري الموسم المنصرم قد انتهتا بفوز الطلبة في المرحلة الاولى (٣-١) وفوز الشباب في الثانية (٢-٠) (صفر).

وفي ملعب الصفيحة يلتقي فريقا الجيش والصفيحة بتحكيم السادة فيصل مجيد وغزوي حسين وازاد عبدالرحمن وشكر محمود.

وكان فريق نادي الجيش الذي يتصدر البطولة حاليا قد انتهى

بمباراته الثلاث السابقة بفوز حيث تغلب على سامراء (١-٠) (صفر) وعلى الطلبة (١-٢) (صفر) وفي المباراة الثالثة فستجري في سامراء بين فريقي الزوراء وسامراء بتحكيم السادة طارق احمد وحبيب

يعدد الاتحاد العراقي المركزي للدرجات في الساعة الخامسة من مساء الساعات والعشرين من الشهر الحالي المؤتمر الفني الخاص بمعملي الاندية المشاركة في دوري القطر.

وسيقام المؤتمر الذي سيتم خلاله توزيع الاستمارات الخاصة باللاعبين المشاركين اضافة الى مناقشة الاراء والمقترحات التي من شأنها تطوير اللعبة بقاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية العراقية.

وتجدر الإشارة الى ان البطولة ستنتقل في التاسع من الشهر المقبل وعلى سبع مراحل حيث تبدأ المرحلة الاولى في الساعة الثالثة والنصف من صباح اليوم المنكسر على طريق بغداد ٧ نيسان.

وتشارك في البطولة اندية الخيران والصناعة والنقط والشرطة واربيل وسبيوان والسليمانية ودهوك والقاسم وديالى والحركة والعلمارة.

تحتل في صدارة ترتيب لاعبي التنس المحترفين بونت فيردي - ١٠- فورديدا - ١٠- رويتر

تصدر لاعبي التنس التشيكوسلوفاكيي ايفان لندن ترتيب لاعبي التنس في العالم وفقا للترتيب التي أعلنتها رابطة لاعبي التنس المحترفين اس الان.

وجاء في المركز الثاني الالمانى الاتحادي يوريس بيكر تلاه السويدي ستيفان ادبرغ في المركز الثالث ثم الاميريكي جون مكورو في المركز الرابع ومواطنه اندريه اجاسي في المركز الخامس.

وجاء الاميريكي براد جيلبرت في المركز السادس تلاه مواطنه مايكل تشانغ في المركز السابع ثم الارجنطيني ليرتو مانسيني في المركز الثامن والاميريكي تيم ليرت في المركز التاسع يليه السويسري جوبو هلاسيك في المركز العاشر.

صلاح الدين يتاهل للدور الثالث لبطولة الكاس

لما فريق صلاح الدين على ديالى بربعة اهداف ضد لاشي ضمن مباريات الدور الثالث لبطولة الكاس وانتهى الشوط الاول من المباراة التي جرت على ملعب الادارة المحلية في تكريت وحكمها تحسين علي بهدف واحد لصالح الدين.

وسجل اهداف فريق صلاح الدين كل من مشتاق صدام (صفيح) وفؤاد عبدالعيسى ومحسن فليح.

وكانت المباراة الاولى بين الفريقين والتي جرت في ديالى قد انتهت بفوز صلاح الدين بهدف واحد.

فوز العمال على الطلبة بكرة القدم

فاز نادي العمال على فريق نادي الحلة بثلاثة اهداف ضد لاشي ضمن بطولة الكاس بكرة القدم.

وحكم المباراة التي جرت في ملعب نادي العمال وحضرها السيد فضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لتقنيات العمل السادة سمير مهنا ومروحي حسن وعقيل داري.

وثيس اللجنة الاولمبية في اليمن الديمقراطية يشيد بدور العراق في الدعم الرياضي لبلاده

عن - ١٠- واع - اشك السيد احمد محمد غالب رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب في اليمن الديمقراطية رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية الديمقراطية.

والتقى السيد احمد محمد غالب

عن توحيد الفرق الرياضية في شطري اليمن وقال انه تم خلال العام الماضي تشكيل المنتخب اليمني الموحد لكرة القدم كما تم خلال احتفالات (٢٦) ايلول الماضي تشكيل المنتخب اليمني الموحد لكرة الطائرة مشيرا الى ان القيادة الرياضية في الشطرين تطمح في توحيد جميع المنتخبات الرياضية وقد تم فعلا طبع الشعار الموحد على ملابس اللاعبين والذي يمثل خارطة اليمن الطبيعية.

يتمين يعالجون حاليا في العراق الشقيق مجانا ويشرف اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية. واعاد الى الاهتمام الخطوة المعلقة التي قبول بها منتخب اليمن الموحد لكرة القدم وتنبؤي خلال مباريات بطولة كاس فلسطين الثالثة لكرة القدم مؤكدا ان هذه الخطوة ما زالت علقة في اذهان المواطنين اليمنيين من خلال نقل مباريات البطولة تلفزيونيا ودور جمهور

تجري في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم غد الخميس ثلاث مباريات ضمن الدور الرابع من المرحلة الاولى لبطولة دوري القطر للدرجة الاولى بكرة القدم

وفي ملعب الشعب الدولي يلتقي فريقا نادي الطلبة والشباب بتحكيم السادة صبحي رحيم وبهلول حميد ومجتبى محمد علي وقناح حسن.

ويبلغ رصيده الطلبة اربع نقاط من ثلاث مباريات حيث سبق وان فاز على النجف والبحري بنتيجة مغلقة هي (٣-٠) وخسر امام الجيش (١-٢) من فوزه على سامراء (٤-٠) (صفر) وتعادله مع النقط (١-١) وخسارته امام الشرطة (صفر ٣).

وكانت مباراتاه الفريقيين في دوري الموسم المنصرم قد انتهتا بفوز الطلبة في المرحلة الاولى (٣-١) وفوز الشباب في الثانية (٢-٠) (صفر).

وفي ملعب الصفيحة يلتقي فريقا الجيش والصفيحة بتحكيم السادة فيصل مجيد وغزوي حسين وازاد عبدالرحمن وشكر محمود.

وكان فريق نادي الجيش الذي يتصدر البطولة حاليا قد انتهى

بمباراته الثلاث السابقة بفوز حيث تغلب على سامراء (١-٠) (صفر) وعلى الطلبة (١-٢) (صفر) وفي المباراة الثالثة فستجري في سامراء بين فريقي الزوراء وسامراء بتحكيم السادة طارق احمد وحبيب

يعدد الاتحاد العراقي المركزي للدرجات في الساعة الخامسة من مساء الساعات والعشرين من الشهر الحالي المؤتمر الفني الخاص بمعملي الاندية المشاركة في دوري القطر.

تحتل في صدارة ترتيب لاعبي التنس المحترفين بونت فيردي - ١٠- فورديدا - ١٠- رويتر

تصدر لاعبي التنس التشيكوسلوفاكيي ايفان لندن ترتيب لاعبي التنس في العالم وفقا للترتيب التي أعلنتها رابطة لاعبي التنس المحترفين اس الان.

وجاء في المركز الثاني الالمانى الاتحادي يوريس بيكر تلاه السويدي ستيفان ادبرغ في المركز الثالث ثم الاميريكي جون مكورو في المركز الرابع ومواطنه اندريه اجاسي في المركز الخامس.

وجاء الاميريكي براد جيلبرت في المركز السادس تلاه مواطنه مايكل تشانغ في المركز السابع ثم الارجنطيني ليرتو مانسيني في المركز الثامن والاميريكي تيم ليرت في المركز التاسع يليه السويسري جوبو هلاسيك في المركز العاشر.

تحتل في صدارة ترتيب لاعبي التنس المحترفين بونت فيردي - ١٠- فورديدا - ١٠- رويتر

تصدر لاعبي التنس التشيكوسلوفاكيي ايفان لندن ترتيب لاعبي التنس في العالم وفقا للترتيب التي أعلنتها رابطة لاعبي التنس المحترفين اس الان.

وجاء في المركز الثاني الالمانى الاتحادي يوريس بيكر تلاه السويدي ستيفان ادبرغ في المركز الثالث ثم الاميريكي جون مكورو في المركز الرابع ومواطنه اندريه اجاسي في المركز الخامس.

وجاء الاميريكي براد جيلبرت في المركز السادس تلاه مواطنه مايكل تشانغ في المركز السابع ثم الارجنطيني ليرتو مانسيني في المركز الثامن والاميريكي تيم ليرت في المركز التاسع يليه السويسري جوبو هلاسيك في المركز العاشر.

فتى السباحة الواعد

● شهدت سباقات بطولة الجمهورية للسباحة الاخيرة حدثا ملفتا للنظر فقد سجل السباح الفتى خالد طارق محمد على ستة ارقام عراقية متداخلة ضمن سباق ١٥٠٠ م. وخالد هو نفسه حامل الوسام الفتى في بطولة الخليج العربي الاخيرة للشباب.

● وقد انجز رقما جيدا للعراق قدره ١٨:١٨ دقيقة تسبق فيه الرقم العراقي الذي سجله السباح وليد عبدالكريم في الهند عام ١٩٨٢ وقدره ١٨:٢٣ دقيقة.

● رقم السباح الفتى خالد طارق محمد على الجديد، جديد في فئته العمرية ١٦ عاما - وان كان عمره اقل ١٥ عاما - وجديد في فئة ١٨ عاما وجديد في فئته العمرية ١٦ عاما.

● والمهندس ان السباح الواعد استطاع وخلال ذات السباق ان يقطع مسافة ٨٠٠ م منه بزمان عد جيدا على فئته العمرية ١٦ عاما وعلى فئة ١٨ عاما وعلى المتقدمين ولو انه سجل الرقم في سباق ٨٠٠ متر بذاوات لعد رقما قياسيا بشكل رسمي ولكن ملاحظ ان أجهزة التوقيت عبر متابعة الموقتين سجلت له هذا الانجاز خارج حصص السباق الرسمية.

● وهذا الرقم يؤشر تجلوه لاحسن انجازاته في بطولة العرب للشباب في المغرب حيث سجل ١٨:٢٦ دقيقة .. ويذكر انه خلال عام استطاع ان يحقق انجازا لربه بحدود دقيقة ونصف الدقيقة مما يبشر بمستقبل جيد في عالم السباحة اذا ما تواصلت رغبته وامنت له حصة وافية من التدريب فهو فتى واعد يستحق كل عناية وتشجيع.

● تحية خاصة لخاله لتتميزه في الحوض وتمنياته له بتحقيق انجازات طيبة مقبلة.

ضياء حسن

السعودية تحزن بطولة شباب مجلس التعاون الخليجي بالسلطة

الدوحة - ١٠- واع - احزن منتخب المملكة العربية السعودية للشباب لكرة السلة البطولة الثالثة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اختتمت 'س بالودج وذلك بعد فوزه على منتخب شباب البحرين بـ (٢١-٧) امام منتخب شباب الكويت في

غدا .. ثلاث مباريات في دوري الكرة الطلبة - الشباب ، الجيش - الصليخ ، الزوراء - سامراء

جهد ويؤمل تألق ومحمد صلب. ويبلغ رصيده الزوراء اربع نقاط من تعادله مع الرشيد (١-١) ومع النقط بدون اهداف وفوزه على الشرطة (١-٠) (صفر) بينما لم يحصل سامراء على اية نقطة بعد ان خسر امام الجيش (صفر ٤) وامام البحري (٢-١) وامام الشباب (صفر ٤).

ومن الدور نفسه تقام في الساعة الثالثة والنصف من عصر الجمعة اربع مباريات حيث يلتقي فريقا الرشيد والظفران في ملعب الشعب الدولي بتحكيم السادة صلاح محمد كريم وذاري هاني ومحمد سليم وقلم خلف بينما يلتقي في ملعب النقط فريقا الشرطة والنقط بتحكيم السادة عباس عبدالرحمن وطريق عبدالجبار ورسول مجيد وبدر نعمة.

وفي ملعب النجف يلتقي فريقا النجف والصناعة بتحكيم السادة كريم سعدي وسامي عبدعل وعزيز محمد علي بينما يلتقي في اربيل فريقا البحري وارربيل بتحكيم السادة حازم حسن ومحمد رافعة وتحسين علي.

بنتيجة (٧-١) (صفر) في المرحلة الاولى ووبركات الجزء بعد ان تعادل (٢-٢) في المرحلة الثانية.

اما المباراة الثالثة فستجري في سامراء بين فريقي الزوراء وسامراء بتحكيم السادة طارق احمد وحبيب

يعدد الاتحاد العراقي المركزي للدرجات في الساعة الخامسة من مساء الساعات والعشرين من الشهر الحالي المؤتمر الفني الخاص بمعملي الاندية المشاركة في دوري القطر.

وسيقام المؤتمر الذي سيتم خلاله توزيع الاستمارات الخاصة باللاعبين المشاركين اضافة الى مناقشة الاراء والمقترحات التي من شأنها تطوير اللعبة بقاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية العراقية.

وتجدر الإشارة الى ان البطولة ستنتقل في التاسع من الشهر المقبل وعلى سبع مراحل حيث تبدأ المرحلة الاولى في الساعة الثالثة والنصف من صباح اليوم المنكسر على طريق بغداد ٧ نيسان.

وتشارك في البطولة اندية الخيران والصناعة والنقط والشرطة واربيل وسبيوان والسليمانية ودهوك والقاسم وديالى والحركة والعلمارة.

تحتل في صدارة ترتيب لاعبي التنس المحترفين بونت فيردي - ١٠- فورديدا - ١٠- رويتر

تصدر لاعبي التنس التشيكوسلوفاكيي ايفان لندن ترتيب لاعبي التنس في العالم وفقا للترتيب التي أعلنتها رابطة لاعبي التنس المحترفين اس الان.

وجاء في المركز الثاني الالمانى الاتحادي يوريس بيكر تلاه السويدي ستيفان ادبرغ في المركز الثالث ثم الاميريكي جون مكورو في المركز الرابع ومواطنه اندريه اجاسي في المركز الخامس.

وجاء الاميريكي براد جيلبرت في المركز السادس تلاه مواطنه مايكل تشانغ في المركز السابع ثم الارجنطيني ليرتو مانسيني في المركز الثامن والاميريكي تيم ليرت في المركز التاسع يليه السويسري جوبو هلاسيك في المركز العاشر.

تحتل في صدارة ترتيب لاعبي التنس المحترفين بونت فيردي - ١٠- فورديدا - ١٠- رويتر

تصدر لاعبي التنس التشيكوسلوفاكيي ايفان لندن ترتيب لاعبي التنس في العالم وفقا للترتيب التي أعلنتها رابطة لاعبي التنس المحترفين اس الان.

وجاء في المركز الثاني الالمانى الاتحادي يوريس بيكر تلاه السويدي ستيفان ادبرغ في المركز الثالث ثم الاميريكي جون مكورو في المركز الرابع ومواطنه اندريه اجاسي في المركز الخامس.

وجاء الاميريكي براد جيلبرت في المركز السادس تلاه مواطنه مايكل تشانغ في المركز السابع ثم الارجنطيني ليرتو مانسيني في المركز الثامن والاميريكي تيم ليرت في المركز التاسع يليه السويسري جوبو هلاسيك في المركز العاشر.

تحتل في صدارة ترتيب لاعبي التنس المحترفين بونت فيردي - ١٠- فورديدا - ١٠- رويتر

تصدر لاعبي التنس التشيكوسلوفاكيي ايفان لندن ترتيب لاعبي التنس في العالم وفقا للترتيب التي أعلنتها رابطة لاعبي التنس المحترفين اس الان.

وجاء في المركز الثاني الالمانى الاتحادي يوريس بيكر تلاه السويدي ستيفان ادبرغ في المركز الثالث ثم الاميريكي جون مكورو في المركز الرابع ومواطنه اندريه اجاسي في المركز الخامس.

وجاء الاميريكي براد جيلبرت في المركز السادس تلاه مواطنه مايكل تشانغ في المركز السابع ثم الارجنطيني ليرتو مانسيني في المركز الثامن والاميريكي تيم ليرت في المركز التاسع يليه السويسري جوبو هلاسيك في المركز العاشر.

اختتام الدورة التحكيمية لكرة الطائرة بالسليمانية

اختتمت يوم الجمعة الماضي الدورة التحكيمية لكرة الطائرة التي نظمتها الاتحاد العراقي المركزي للعبة بالتعاون مع الاتحاد الفرعي في السليمانية واستمرت اسبوعا.

وحاضر في الدورة التي شملت دروسا نظرية وعملية بقانون اللعبة الحكم الدولي السيد بكر مصطفى

واسفرت نتائج الدورة التي عدت ترقية لاصحاب الشهادات من التلحين اضافة الى منح الجدد شهادات من الدرجة الثالثة عن اجتياز ٤٢ دارسا من بين ٤٨ لاختبارات التي اجريت لهم بملعب التربية بالسليمانية.

والفائزون للدرجة الاولى هما السيدان ناجي ابراهيم طاهر من دهوك وسعد الله احمد من الناميين اما الذين حصلوا على الدرجة الثانية فهم السادة عبدالله نجم من البصرة ونجيب صنيوا وازاد حسن وصباح نور الدين من اربيل وبوبرت اوديسو

والذين رستم من السليمانية.

والذين رستم من السليمانية.

